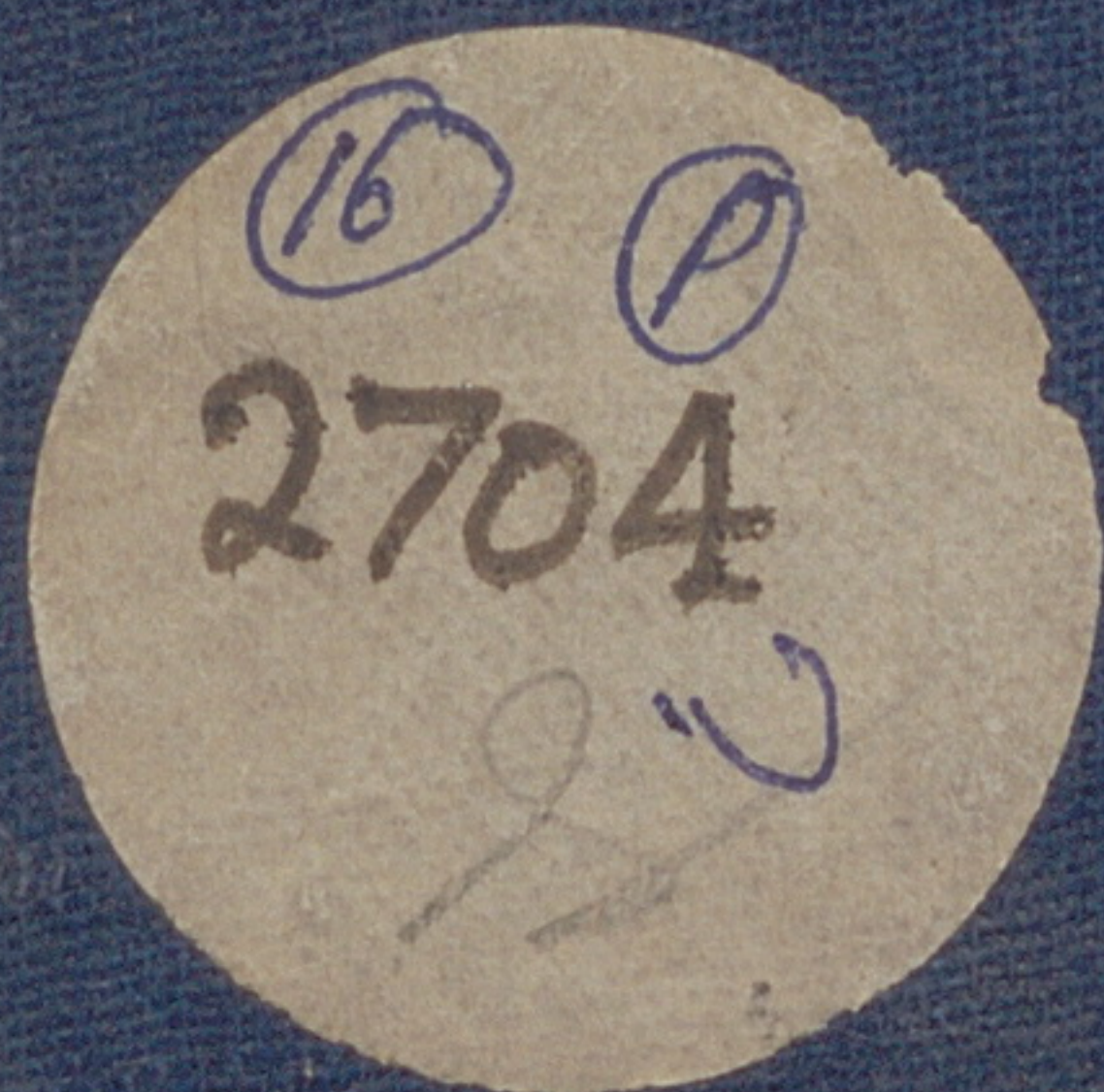
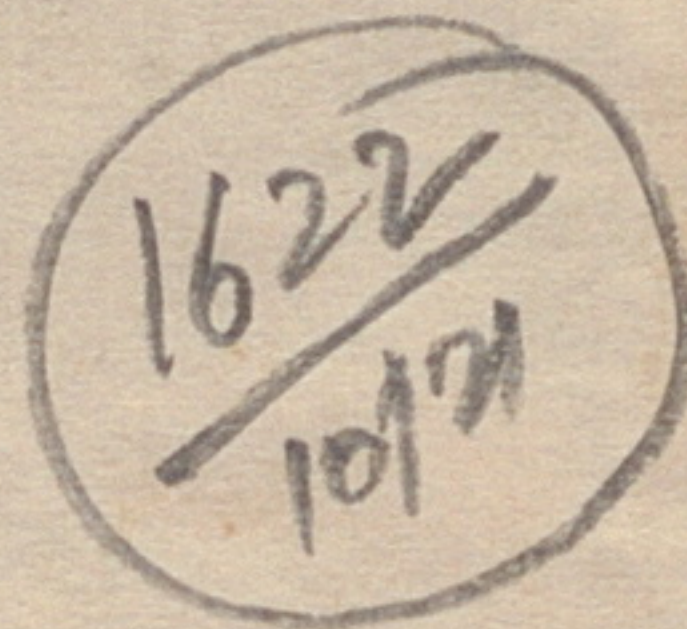




राष्ट्रीय अभिलेखागार पुस्तकालय
NATIONAL ARCHIVES LIBRARY

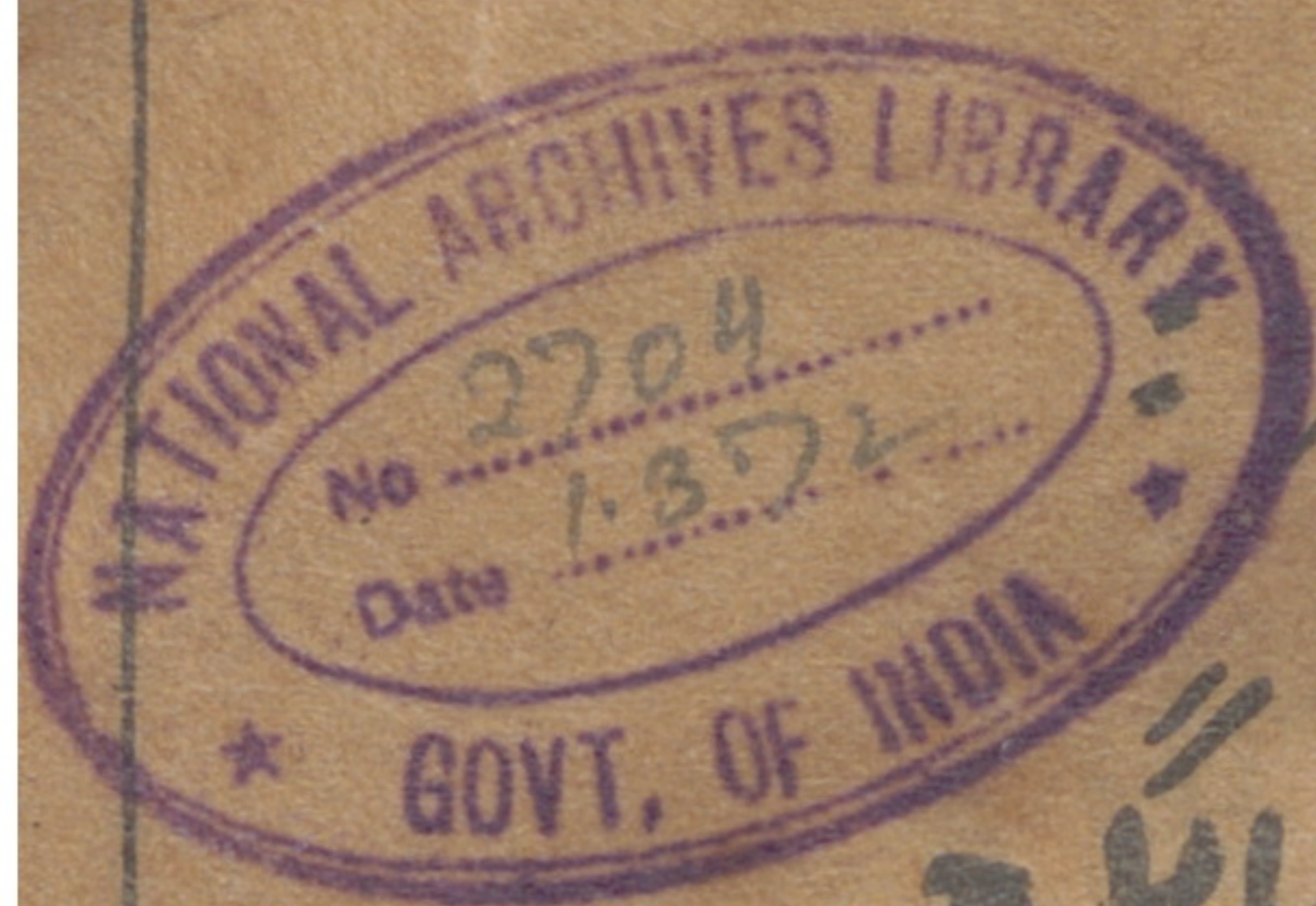
भारत सरकार
Government of India

नई दिल्ली
New Delhi



आवृत्ति सं. Call No. _____

अवधि सं. Acc. No. **2704**



یکم نومبر
عند پارٹی کی سائنٹر



یگانہ آشرم میں تیار ہو
کر ہندوستان میں شائع ہوا۔

تمام خط و کتابت ذیل کے پتے پر ہونے چاہیے:

The Editor "Hindustan/Gadar"
5- Wood Street

San Francisco, Calif.

Telephone: West- 7491 U. S. A.

شہیدان وطن کی مزار
 یہ محفلٹ ان شہیدوں کو ارپن کھاتی ہے۔
 جنہوں نے دیس کی خاطر اپنی جان شیریں قربان
 کر دی۔ جو اپنے خون اور ہڈیوں سے اس پارٹی
 کی بنیاد رکھ گئے ہیں اور مضبوط کر گئے ہیں۔
 بن کا یقین اپنے دیس کی آزادی میں
 نہ ہلنے والا تھا۔ جنہوں نے اپنے رشتہ داروں
 کی محبت سے موڑ کر دیس کو سب سے زیادہ
 پیارا سمجھا +

فہرست مصنفین:
 سردار کا پہلا پرچہ
 سردار پارٹی کی ساگرہ
 سو میں انگریزوں کی تہذیب کی مثال
 پنجابی نظم

صفحہ ۳
 صفحہ ۱۲
 صفحہ ۱۶
 صفحہ ۳۰

یکم نومبر
غدر پارٹی کی سالگرہ

”غدر کا پہلا پرچہ“

یکم نومبر ۱۹۱۳ء

ہمارا نام و ہمارا کام - آج پہلی نومبر ۱۹۱۳ء کو ہندوستان
کی تاریخ میں ایک نیا دور شروع ہوتا ہے۔ کیونکہ آج انگریزی راج
کے برخلاف غیر ملکوں میں دیس کی زبان میں جنگ شروع ہوتی ہے۔
آج کا دن مبارک ہے۔ کہ انگریزی راج کی ہڑت اکھاڑنے والا منظم
غدر آردو آواز گوندھنکھی میں اس اخبار پر نمودار ہوتا ہے۔ گھر سے
دس ہزار میل دور پردیس میں اس اخبار کا پڑھنا ایک ایسا واقعہ
ہے۔ کہ اسی پر خود کرنے سے دل خوشی کی ہروں میں اچھلنے لگتا
ہے۔ آج ہندوستان کی قسمت نہیں رہی ہے۔ کہ نئی امیدوں اور

نئے دلوں کا زمانہ آگیا ہے۔ آج نو جوانوں کے ہر مردہ دلوں پر جوش
ہمت کا جھنڈا دیکھنا میں نئی جان ڈال رہی ہے۔ آج علم کی طاقت

میں انگریزی راج پر گولہ باری ہوتی ہے۔ جو کہ اسکو ملیا میٹ کرے بغیر
 نہ دیکھی۔ آج ہندی چھائیوں کو ہیالت اور غلامی سے نکالنے کیلئے
 ایک نیا تھیار گھڑا گیا ہے۔ جس سے گورنمنٹ کا خون خشک ہوتا
 ہے۔ آج وہ کام کیا گیا ہے۔ جس کی دھوم عام دنیا میں بلند ہی
 مچ جاوے گی۔ جس کا ذکر خیر شکر اور خوشی کے ساتھ ہمارے بچے اور پوتے
 کیا کرینگے + ہمارا نام کیا ہے۔ غدر۔ ہمارا کام کیا ہے۔ غدر۔

نام اور کام یکساں ہے۔ شکر و شہ کی گنجائش ہی نہیں ہے۔
 سوال سے پہلے جواب حاضر ہے۔ غدر کی کیا ضرورت ہے۔ کہاں
 یہ غدر ہوگا۔ کیونکر ہوگا۔ کب ہوگا + لیجئے سارا بھیہد بتا
 دیتے ہیں۔ بہت ہے تو کس لو۔ نہیں تو کھر جھات جاؤ +

کہاں غدر ہوگا؟ ہندوستان میں۔ کب ہوگا؟
 چند سال میں۔ کیوں ہوگا؟ کیونکہ اب انگریزی راج ظلم و ستم کے
 ظلمت تنگ آگئی ہے۔ اور آزادی کیلئے لڑنے کو تیار ہے۔ اس
 غدر کی تیاری کرنا ہر ایک ہندوستانی کا فرض ہے +

ڈیڑھ سو برس سے انگریز اپنا راج بھارت پر ہیں۔ آہستہ
 آہستہ۔ بنگال۔ مدراس۔ بمبئی۔ پنجاب بہت حد دبا لئے ہیں
 ریاستوں میں بھی اپنا دخل دیا ہے۔ اور ہر طرح انوکھو مزور کرتے
 جاتے ہیں۔ صرف نیپال بھوٹان ان کے پنڈل سے بچے ہوئے ہیں
 اب وقت آگیا ہے۔ کہ اس بڑھتی ہوئی آگ کو بجھایا جاوے۔
 اس پلیٹ کا انسداد کیا جاوے۔ اس بد ذات۔ بد معاش

بدکار۔ بدکردار گورنمنٹ کو بر باد کر کے تہذیب کے اصولوں کے بموجب
آزادی۔ امن۔ صحت۔ تعلیم اور ترقی کا انتظام کیا جاوے۔ انگریزی
راج قوم کیلئے ناسور ہے۔ یہاں انگریزی گورنمنٹ کے کانٹوں سے لپٹتا
ہے۔ وہاں سے فوٹی فوراً بھاگ باقی ہے۔ یہ فوٹی دل چاہے
کے گزرتا ہے۔ وہاں ایک سبیل پر باقی نہیں رہتا۔ جس ملک
میں ان لیٹروں کے قافلہ نے ڈیرہ چھایا ہے۔ وہاں جلدی قحط
و باندھ دار ہو جاتے ہیں۔ جن قوموں کے برے دن آتے ہیں۔

وہ دوسری قوموں کے ماتحت ہو جاتے ہیں۔ پھر ان پر طرح طرح
کی آفتیں نازل ہوتی ہیں۔ ہندوستان کو آجکل اس موذی کا
منہ سامنا کرنا ہے۔ اس کشتی میں جیت ہو۔ تو ملک کی
ترقی کے بھنڈے اٹھائے جاسکتے ہیں +

۱۸۵۷ء میں ہندوستان کے لوگوں نے سوچ و چار
کر کے یہ فیصلہ کیا۔ کہ انگریزی راج کو ہٹا کر اپنا قومی راج کیا جائے
ہندو مسلمان و چار چار سب اس کام میں شامل ہو گئے۔ مئی
۱۸۵۷ء میں یہ غی در شروع ہوا۔ جس کے نام ہی سے اب
بھی انگریز کانپتے ہیں۔ اس بڑائی میں ہندوستانی سو بیروں
نے وہ جو ہر دکھلائے۔ کہ تاریخ کی انگلی پر اب تک سونے
پرے کی انگوٹھی کی طرح چمکتے ہیں۔ مگر پورا اتفاق نہ ہونے
کی وجہ سے وہ وار خالی کیا۔ پھر اس ظالم کو ایسا سبق مل گیا
کہ ہندوستان میں جان باقی ہے۔ ۱۸۵۷ء میں غی در
نہ ہوتا۔ تو انگریز ساری دیاستوں کو ہٹا کر جاتے۔

اور عیسائی مذہب پہلے کی پوری کوشش کرتے۔ اس جنگ نے ان
خوابیوں سے ملک کو بچا دیا۔ گو انگریزی راج بالکل برباد نہ ہوا۔ تا
ہم اس کے پرکٹ کئے۔ سانپ مرانا نہیں آدھ مولا تو ہو گیا۔
پندرہ برس بعد بابا رام سنگھ نے گوگوں کو تیار کیا۔
انگریزی راج کی جڑ کاٹ جائے۔ گوگوں نے انگریزی نوکری کو پاپ
سمجھا۔ اور سب کو بغاوت کا اہم پیش کیا۔ آخر ۱۸۵۷ء میں انہوں
نے کھلم کھلا لڑائی کی۔ مگر سوائے گھوڑی ایک جانتا بھائی چور
بے کس طرح لڑ سکتا ہے۔ سوار کو گے رد اور پتہ توپ کے
سے اڑائے گئے۔ اور سب بندہ جو اٹھ دیکھتے رہے۔

اب پھر ۱۹۰۵ء کی وہی کام جاری کیا گیا ہے۔ جسے
بورا کر کے لے آئے ہمارا پریشوں اور بہادروں نے اپنی جان قربان کی
اب تمام ملک میں بڑی تحریک قائم کی گئی ہے۔ دن دن اور رات چوٹی
ترقی کر رہی ہے۔ اس تحریک نے ایسا اتفاق استعداد اور جوش
پیدا کیا ہے۔ کہ تمام دنیا اس کی تعریف میں حیران ہے۔ اس
تحریک میں بڑے بڑے وڈوان اور دھرماتما شامل ہیں۔ جسے نام
ہندوستان کی تاریخ میں سویتوں کی طرح پڑے جائیے۔ اس تحریک
کا یہ مقصد ہے۔ کہ ہندوستان میں ایک بڑا غدر کر کے انگریزی
راج کو کھن کھائے ہوئے درخت کی طرح اکھاڑ کر برباد کر دیا جائے۔
اور اپنا قومی راج قائم کر کے پر جاسکو رہے۔

یہ بات تو ملک کے ہر کہاں ہندوستان اور کہاں
سائنس کو + یہ تو بتا ہے یہاں یونیورسٹی آنا ہوا۔ اور یہاں اخبار

پاکستان کی کیوں سوچیں؟

نیچے! ہندوستان میں ۱۹۴۷ء کے وزیر دست تحریک شروع

ہوئی۔ کہ تین سال میں انڈیز نو فے تھر تھرانے گئے۔ پہلے سب شہروں میں

سودیشی کا پرچار ہوا۔ سب نے دلائی علی حال خریدنے سے انکار کیا۔ اور

دیسی پٹری کا اشیاء شروع ہوئے۔ اس سے انگریزی سوداگروں کو بہت

نقصان پہنچا۔ نور دیشی بھتی کا خیال کوٹ کوٹھن میں پھیل گیا۔ ۱۹۰۷ء

میں پنجاب میں اجیت سنگھ لاجپت رائے نے لائل پور ضلع میں مالیات بڑھائی

کے فحش و زور شور سے جلے شروع کئے۔ زمینداروں کو لگو لیکر لایا جائے۔

فوج بھی بگڑنے لگی۔ تب پنجاب گورنمنٹ نے اجیت سنگھ و لاہور کے کو

یہ ایک پتھر ہے جو وطن کو دیا۔ اور مکان نہ بڑھایا۔ اس فتح کے بعد یہاں

میں تھی کالج قائم کئے گئے۔ تاکہ سرکاری مدرسوں کے زہریلے اثر سے بچوں کو

بچایا جائے۔ ہر ضلع میں قومی مہر کے جاری کئے گئے۔

جنوبی افریقہ میں ہندیوں نے ایک کٹر کے صاف کیا۔ -

عزت قوم کی طرح دنیا کو اور نہ کرینگے۔ اور قانون کو نہ ماننے کی بجائے مشیروں

آوی تہ خانہ میں چلے گئے۔ آخر میں وہاں سے ہیں آگہ نیر معانہ کو آگہ پنہا پڑا۔

بعد ازیں محکمہ کے سربراہان نے اس نے پیر میں چاکر کم تباہی

کا پتہ لکھا۔ کھاتہ داپس دکر کارخانہ بم چاری کیا۔ اور دوسرے نو جوانوں

کوئٹہ کا شروع کیا۔ ۲۰ مئی ۱۹۰۹ء میں مظفر پور بنگال میں پہلا بم دیا۔

اس جہم کی آواز سے انٹرنی گورنمنٹ کے ہر شخص فضا ہو گئے۔ مگر سب

تو کچھ نہ دھڑکے + پھر کیا تھا - دیسی کے اندر ہر قسم کا پرچار بند ہو گیا -

سب اخبار ضبط کر لئے۔ ایڈیٹروں کو گارے پانی جمع دیا گیا۔ لیکچراروں کو قید کر دی گئی۔ بالنگا دھو تک ہمارا راج کو اس بڑھاپے میں پتہ سال کی قید کی گئی۔ ہمارے آئینہ و ہوش پر مقدمہ چلایا گیا۔ اور ایک سال ہولالت میں رکھے۔ لاہور میں ایک ہنس گویاں نامی نوجوان کو سات سال کا گارے پانی دیا گیا۔ اسی طرح ظلم کے سہوٹے سے ہندوستانیوں کو خاموش کر دینی کوشش کی گئی۔ ملک کے اندر کوئی آواز انگریزوں کے راج کے بر خلاف اپنی سرخروائی باقی نہ رہی۔ خاموشی اور پریشانی کا سماں بندھ گیا۔ انگریزوں نے سبھی کو اب یہ آگ بجھ گئی +

مگر ظالم ہمیشہ غلطی کرتا ہے۔ اسی ہر ایک چال ایسی پڑتی ہے۔ اسی ہر ایک قدم بے رائیگاں جاتی ہے۔ اس ہل چل میں چند دلچسپ جاسوسوں اور سپاہیوں کے چال کو ذکر دوسرے ملکوں میں چلے گئے۔ اور گورنمنٹ دیکھتی رہ گئی۔ چنانچہ ہمارے آئینہ و ہوش نے کال کیا۔ کہ یہ سٹیٹروں جاسوسوں کے پنجے میں سے نکال کر فرانس میں شہر پانڈی چری میں پہنچ گئے۔ جہاں انگریزی راج انکا بال بیکا نہیں کر سکتا۔ صوفی انبا پر شاد اور اجیت سندھ فارس روانہ ہو گئے۔ اور

یورپ میں حفاظت سے رہتے ہیں۔ پنڈت شاہی کرشن ورما جو لندن میں رہتے تھے۔ وہاں سے پہاگ کر دیو رس آ گئے۔ اور اپنا انگریزی اخبار براہر نکالتے رہتے ہیں۔ میڈم کاما پارسی استری نے سوٹزر لینڈ سے انگریزی اخبار بند کے ماترم جاری کیا۔ جو ہر ماہ آزادی کا پیغام لاتا رہتا ہے۔ صوفی انبا پر شاد نے فارس میں انگریزوں

کے بر خلاف اخبار جاری کیا۔ اور فارس کے باشندوں کو بھرت دلائی کہ
انگریزوں کو اپنے ملک میں داخل ہونے دیں +

اس فوج کا ایک دستہ امریکہ میں توجہ دیا ہے۔ غلامی کے
پنجاب سے بہاگ کر اب کیلے فورنیا دوسرا آزادی کا پنجاب ملا ہے
جہاں بہائیوں سے صاف صاف باتیں کر سکتے ہیں۔ یہاں ہیں سب
لوگوں میں وہی خوش پایا جو دیش میں ہے۔ اور امریکہ میں آزادی کے
ساتھ پیپر دے سکتے ہیں۔ اخبار چھاپ سکتے ہیں۔ بھا بناسکتے
ہیں۔ سب کام کر سکتے ہیں۔ جو دیش میں بندھے تھے ہیں۔
اب یہاں سے اس جنگ میں دشمن پر حملہ کرنا ہے۔ شہر دیش
سے دور ہے۔ مگر دل وطن میں ہے۔

غربت میں ہوں اگر ہم رہتا ہے دل وطن میں

سمجھو میرا ہمیں بھی دل جو جہاں بھارا

اب لڑائی جاری رکھنے کیلئے ضروری ہے۔ کہ اخبار چلا یا جاوے۔ لہذا میں

چھاپی جاوے۔ کتابیں اور اخبار یہاں سب بھائیوں میں پھیلائی جائیں۔ اور
پوشیدہ طور پر دیسی بھی جائیں۔ جنسی ہنر سیکھے جائیں۔ دوسری آویں
کی مدد مانگی جائے۔ اس کام کیلئے ایک بھائی بنائی گئی ہے۔ جس کا
نام پیسٹ کو سٹ ہندی بھائی رکھا گیا ہے۔ پورٹ لینڈ۔ اسٹوریا۔
نیٹ جان۔ ہرائڈل ویل۔ سیکرٹریٹ۔ شائن و غرو میں اسکی شافیں
ہیں۔ دیشی بھائیوں نے روپیہ دیا ہے۔ سائنس کو میں دیکھتا
آشرم قائم کیا گیا ہے۔ اسے آشرم کے اخبار چھاپا جاویگا۔

کتا ہیں مکھی جائیگی۔ نو جوان پر چوک چار کئے جائیگی۔ اور غریب کی
تیاری کا کام کیا جاویگا۔ ایسے ہی آشرم فرانس۔ جرمنی۔ اور
دوسرے ملکوں میں قائم کئے جائیگی۔ تاکہ کسی قسم کا خطرہ نہ ہو۔
یگانتر آشرم اس بہادر بنگالی اخبار کی یادگار میں رکھا گیا ہے۔ جو کہ
۱۹۰۸ء اور ۱۹۰۹ء میں نکلتا تھا۔ اور بغاوت کا اپنا پیش کرتا تھا۔
جہاں بونے بعد طلعت میں اسکی ایک ایک جلد ایک ایک روپیہ کو بیچی تھی۔ یگانتر
کے معنی ہیں رنیا جگ یعنی آئینہ آلا جگ +

یہ آشرم نہیں ہے۔ قلعہ ہے جہاں سے انگریزی راج پر گولہ باری
شروع ہوا تھی۔ یہ اخبار نہیں ہے **لوپ** ہے۔ جسے نشانہ سے
کوئی ظالم نہج کر نہیں جانیگا۔ یہ اخبار سیاحی کے چھپتا ہے مگر خون جگر
کے لکھا جاتا ہے۔ یہ مضامین نہیں ہیں۔ یہ سنتوں اور سوریروں
کی بات ہے۔ جو بیانیوں کو جگا لگی۔ یہ پریم سندھی ہزاروں میل پار
چاکر دلوں پر اثر کریگا۔ یہ شبہ چٹیلوں کو باز نہائیگی۔ اور لوہو۔ موہ
ہنکار۔ ڈر اور مور کھتا سے آتما کو صاف کر کے دیسی غر کیلے دیتا
کریگا۔ جو کہ سب سے بہا گیت ہوگا۔

اس اخبار کا کام پریم سے ہوتا ہے۔ لکھنا۔ چھاپنا۔ بچنا۔
سب کام دیش پریمی لوگ کرتے ہیں۔ کسی کو مزدوری نہیں دی
جاتی۔ اس طرح کفایت سے اخبار چل سکتا ہے۔ اپنا پھاپہ فریڈ لیا گیا
ہے۔ ہندوستان میں کئی لاکھ اردو گورکھی پڑھنے والے ہیں۔ انکے لئے
فید ہزار اخبار کی ہیں نہیں ہیں۔ ہم کو وہ بہوں کی تعداد میں اخبار

دیس پہنچنا چاہئے۔ ہر پہاڑی کا فرض ہے کہ اس اخبار کو پڑھے اور پڑھا کر
اور ہندوستان کے ہر ایک گوشہ گوشہ کو پہنچ دے۔ سب کے اتفاق سے یہ
کام ہو سکتا ہے۔ اگرچہ پہلے یا سال ہر چل کر یہ اخبار بند ہو گیا۔ تو تمام
ہندوستانیوں کے واسطے شرم کا مقام ہے۔ اور انہیں خوشی ملے گی۔ یہاں
لکھے اور چھاپنے والے دیشی بھگت کو بد دیں۔ جنہوں نے اس بہاوت
میں اپنی زندگی اپنی کر رکھی ہے۔ اب سب ہندوستانیوں کی بھگت کا سوال
ہے۔ اگر وہ پورے دیش کے اس اخبار کو پھیلادیں۔ تو اس آشرم سے وہ
کام ہو سکتا ہے۔ کہ تاریخ میں یادگار رہے۔

اگر یہ اردو دولت لکھا جا رہا ہے۔ دیس میں ظلم و معیشت کی حد ہو گئی
ہے۔ ساری دنیا ہمارا منہ لگتی ہے۔ کہ کب یہ جوانمرد اٹھیں۔ اور کب انہیں
کامیابی ملے۔ تین من دھن سے وطن کی سوا کرو۔ اور سب کو یہ اپدیش
سناد اور تیار ہو جاؤ۔ وہ بگڑا ہوا ہے۔ جب قلم کی جگہ بندہ تو اور سیاہی کی جگہ
توں آئیگا۔ اس قدر کیلے ادعا مانگو۔ بات کرو تو غیرو کی خواب
دیکھو تو غیرو کے دھن کاؤ تو غیرو کیلے۔ ان کاؤ تو غیرو
کیلے۔ پس غیرو کے سپاہی بن جاؤ۔ بہارت کے پٹاؤ۔ سورہیرہ۔
گوں چھرا تیار رکھو۔ چلہ عید ان جگہ میں ظالم کی قسمت کا فیصلہ
ہوگا۔ ہندوستان کے کسی اور عزت کے دن آئے۔

یکم نومبر

غدر پارٹی کی سالگرہ

آج یکم نومبر ۱۹۲۰ء ہے۔ آج ہندوستان غدر پارٹی کی سالگرہ

کا دن ہے۔ ہندوستان غدر پارٹی کب قائم ہوئی تھی؟۔ یکم نومبر ۱۹۱۳ء کو۔ تو یا اس پارٹی کو قائم ہونے سے سات سال ہوئے ہیں۔ اور آج یہ پارٹی اپنے آٹھویں سال میں قدم رکھتی ہے۔ آٹھ سالہ بچہ بڑا پیارا لگتا ہے۔ آٹھ سال کا بچہ ہوش پکڑ لیتا ہے۔ ۱۵۰ بچے پرانے میں تیز کرنی سیکھ جاتا ہے۔

آج ہم دیکھتے ہیں۔ کہ ہندوستان کا ہر فرد و بشر اس آٹھ سالہ بچے کو بڑے ہریم و محبت کا نگاہ سے دیکھتا ہے۔ اور ہندوستانی اپنے اس بچے پر خاص فخر رکھتے ہیں۔ کیونکہ یہ بچہ انہی عمر کا سہارا ہے۔ ۱۹۵۷ء کے غدر کے بعد کسی واحد پارٹی نے ہندوستان کی ہر شکل لائیف میں ایسی نمایاں تبدیلی نہیں کی۔ جیسی کہ ہندوستان غدر پارٹی نے۔ یہ پارٹی غریب محنتی جفاکش اور مظلوم لوگوں کی پارٹی ہے۔ اس پارٹی کے ممبر اس بات کے نہایت پختگی سے قائل ہیں۔ کہ ہندوستان میں ہر جارج قائم ہونا چاہئے۔ اور انکا اپنی پارٹی اور

اسکی کامیابی میں اتنا یقین ہے۔ کہ انکا یہ یقین کوہِ ہمالہ سے بھی زیادہ مضبوط ہے۔ ان کے اس یقین کو کوئی شخص یا شخصوں کا کوئی گروہ توڑنے میں ہرگز کامیاب نہیں ہو سکتا۔

اس پارٹی کے بھرانے جو کام کئے۔ وہ اب ہندوستان میں لکھے جا رہے ہیں۔ ہمیں ڈر ہے کہ ہم ان پوٹر روحوں کے کارناموں کو پوری طرح سے قلمبند نہیں کر سکتے۔ وہ وہیں جو اپنے وطن کی آزادی پر پروانہ دور چل گئے۔ وہ وہیں جو اپنے دیس میں سکو قابو کرنے اور ظلم کو دیکھاڑنے کیلئے ہزاروں طرح کے دھوکے سہارا گئے۔ اور بعض وہی تک سہارا رہے ہیں۔ ان کے کارناموں کو لکھنا کارساز اور لیکن تاہم ہم یہ مودت خواہی کر کے اس پارٹی کے متعلق چند الفاظ لکھ دیتے ہیں۔

ہندوستان کی دولت پر تمام لاپچی دنیا کی آنکھیں ہمیشہ سے لگی رہی ہیں۔ چند ہجری صدی میں جب ترکوں نے قسطنطنیہ پر قبضہ کر لیا۔ اور یورپ کا ایشیا سے تجارت کا راستہ بند کر دیا تو اپنے ہاتھ میں رکھ لیا۔ تو یورپ کی بہو کی قومیں ڈرنے لگیں۔ کہ اگر ہندوستان دیگر ممالک کے ساتھ انکی تجارت بند ہو گئی۔ تو انکی جان کے لئے بڑا جھانٹے۔ اسی خیال میں کہ کوئی شخص جو دراصل ہندوستان کا راستہ تلاش کرنے نکلا تھا امریکہ دریافت کی۔ آخر وہ اسکو ڈسے گا۔ پھر راستہ ڈھونڈنے میں کامیاب ہو گیا۔ اور ہندوستان میں ان لوگوں کے منجھوس قدم پڑنے شروع ہو گئے۔ بس یہی پھر کیا تھا۔ ہندوستان پر لگا کر اڑ گئی۔ اور دولت غائب ہوئی شروع ہو گئی۔ یہاں تک کہ

تجارت کے بہانہ سے ملک پر ہی قبضہ کر لیا گیا۔ جو صریحاً دھوکا تھا۔

جب ہندوستان پر انگریزوں نے اپنا تسلط جما لیا تو پھر

جو دل میں آئی کر سکتے تھے۔ اس پر ہتھے پڑے، ظلم کو دیکھ کر غیور

۱۸۵۷ء کے سپاہیوں نے ایک بڑی بہادری سے انگریزوں کو ہندوستان

سے نکالنے کی کوشش کی۔ یہ بڑا انقلاب آ رہا تھا اپنے مقصد میں کامیاب نہیں

ہو سکا۔ مگر تاہم اس غیور سے جھگڑنے والے بھی نقصان نہیں ہوا

کرتا۔ بڑا بیمار و غایب ہوا۔ انگریز جو ہندوستان کا پیرا پیٹ کرنے کے

خیال میں تھے، پورے تھے۔ ایک دم روک پڑا۔ انہوں نے غصے

کیا کہ ہندوستانی ابھی زندہ ہیں۔ کور بالکل مودہ نہیں۔ مگر یہ میں انگریزوں

نے چین چین کر ہندوستانیوں کو قتل کر ڈالا۔ پوڑھے بن گئے۔ عورتوں کو

توپوں کے تپ سے اڑا دیا گیا۔ تاکہ ہندوستان کی طاقت کمزور کی جائے۔

اور وہ دوسرا غیور انگریزوں کو نکالنے کیلئے اذکر سکیں۔ بہ شک اس قدر

میں ہندوستان کو کمزور کرنے میں انگریزوں نے کوئی کسر باقی نہیں رکھی

تھی۔ اور وہ کسی حد تک کامیاب بھی ہو گئے تھے۔ مگر ملک میں پھر

زندگی کی علامات پائی جانے لگیں۔ اور تک پہنچا جیسے آزادی کے پیر

نے ہندوستان میں جنم لیا۔ انہی ساری عمر آزادی کی خاطر لڑتے پھرتے

گزر گئی۔ انہی قربانی سے بہت سارے نوجوان ہندوستانی انگریزوں

ظلم کے خلاف لڑے تیار ہو گئے۔ لیکن دوسری طرف انگریزوں نے

پہلے اپنا ظلم پھر کرنا شروع کر دیا۔

بہت سارے ہندوستانی اپنے ملک میں اپنی محنت کا پھل نہ

پاتے ہوئے دیکھ کر اربوہ گنبد کو چلے آئے۔ یہاں انہوں نے آزاد
 محاکم کے خیالات کو بہت جلدی گریہ کر لیا۔ صاحب لوگوں کا ڈرامہ
 کے دل سے جلدی کا دور ہو گیا۔ وہ کام کرتے ہوئے ہندوستان کا
 ذکر کرنے لگے۔ ہندوستان آزادی انکی روزمرہ کی گفتگو بن گئی۔ یہ
 خیالات ہندوستان کی آزادی کیلئے نیک شگون تھے۔ اب ضروری تھا کہ
 اس کے فائدہ میں اٹھایا جائے۔ اور ان کو ایک جماعت ہندی کی لڑی
 میں پرو دیا جائے۔ تاکہ انکی متحد طاقتوں سے ہندوستان میں انگریزی
 راج تباہ اور وکسی جگہ پر جارج قائم کیا جائے۔ ان کے پیروں کو تھلا
 گیا۔ کہ ہر ایک ہر اس پارٹی کا کوئی نہ کوئی عضو ہے۔ اور اس پارٹی کو
 زندہ رکھنے کیلئے ضروری ہے کہ سارے عضو قائم رہیں۔ پس یکم نومبر
 ۱۹۴۷ء کو ہندوستان کی پارٹی کی بنیاد سائیکھڑ میں
 ڈالی گئی۔ انگریزی حلقوں میں ہل چل مچ گئی۔ انگریز سمجھ گئے
 کہ اس پارٹی کے قائم ہونے سے انگریزوں کے خاتمے کے دنوں کا آغاز
 ہے۔ دنیا کے تمام آزادی پسند حلقوں میں اس پارٹی کو خوش
 آمدید کہا گیا۔

زیادہ تر اس پارٹی کے ذمہ سونے ہوئے بھائیوں کو بچانے
 کا کام تھا۔ یعنی ہر چار اسکا فرض اول تھا۔ یہ کوئی محض شعل
 سدھارک پارٹی نہ تھی۔ اور نہ ہی ہے۔ اسنے پولیٹیکل لائین پر
 کام کرنا شروع کر دیا۔ بھائیوں تک اپنی آواز بچانے کیلئے
 ضروری تھا۔ اخبار نکالا جائے، خیابانی اسی دن یعنی یکم نومبر ۱۹۴۷ء
 سے ہی اخبار نکلتا شروع ہو گیا۔ پہلی جلی اردو زبان میں شائع ہونا

شروع ہوا۔ بعد میں گورکھی میں۔ جو ابھی تک دن دو زبانوں میں شائع ہوتا ہے۔ مگر اور بہت ساری زبانوں میں وقتاً فوقتاً ہر وقت ضرورت نکلتا رہا۔ غدری خیالات کی کتابیں ہی چھپی رہیں +

اسکے شیردل مہراں نے ہندوستان میں اپنے خیالات سے انگریز حلقوں میں ایک آگ سی لگا دی۔ انگریز انگریزوں نے انہیں پھانسی پر لٹکا دیا۔ کالے پانی بھج دیا مگر وہ رے شہدوں کا خون۔ ایک شہید ہوتا ہے۔ تو ہزار گورکھی ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ اب یہ انہی شہدوں کی محنت کا ثمر ہے۔ کہ ہندوستان اپنی آزادی کیلئے کایا پلٹ چکا ہے +

ہندوستان نے نہایت بڑے دن دیکھے۔ اب امید ہے کہ بہت جلد نگہیں دن ہیں دیکھے گا۔ ان بڑے دنوں میں ہم نے نہایت کشت سہارا ہیں۔ مگر ہم ان حالات کے نیچے جو انسان پر جان کنی کے وقت ظاری ہوتے ہیں۔ خاموش رہتے تھے یا اپنے میں بولنے کی طاقت نہیں رکھتے تھے۔ تو ہمارے قلاوٹ پر چار کیا جاتا تھا۔ گردی ہو ہمارے راج سے نہ ہندوستانی خوش ہیں۔ بڑے امن پسند ہیں۔ اور ساتھ ہی یہ تو فو تو ہم پسند ہیں کیا کیا۔ گنگ جارج سے پیر چھوٹے سے چھوٹا انگریز افسر ان میں ہر دلعزیز ہے۔ گویا انگریزوں کے دلوں نے بھجے ہوئے ہیں۔ دوسری صورتیں جب ہمارے لوگ ان ظالموں کے قلاوٹ ملنے جتنے کی شہتی رکھتے ہیں۔ اور ہمارے خیال میں جو ظلم کے قلاوٹ اب غدر ہونا چاہئے اور شور و غل مچاتے ہیں۔ تو گویوں کے بہون ڈالا جاتا ہے یہ بے آزادی اور یہ ہے ڈیکو گورکھی۔ یہ انصاف۔ جس کے پردے

کے نیچے جھک کر دیکھو۔ ان لوگوں کے خون کا دریا بہا دیا گیا۔ اور
اس آزادی ڈیموکریسی و انصاف کے نام پر خون بہانے والے کون تھے؟
ہمارے جیسے مظلوم۔ ہمارے جیسے جاہل ہمارے جیسے غریب اور ہمارے جیسے
دکھی۔

میں اکثر سنتے ہوں۔ کہ عام انگریز اپنی آزادی کی خاطر ہر طرح
کے دکھ سہاڑیں کھاتے رہتے ہیں۔ گویا وہ اپنی آزادی کیلئے پروانہ دار بل جلتے
ہیں۔ مگر وہ ایسے خود غرض ہیں۔ یا بروقت نہیں۔ کہ ان کے نام پر
مظلوم ملکوں میں جو انگریز حکمران کلاس ظلم کرتی ہے۔ بالکل لا پرواہ
ہیں۔ یہ لا پرواہی یہ خود غرضی نہ صرف اس حکمران کلاس کا ستیاناس
کرنے کے لیے بلکہ جس طرح دانہ کے ساتھ گھن ہیں پسا جاتا ہے۔
وہی طرح یہ بھی عام انگریز حکمران انگریز کلاس کے ساتھ پیسے
جائیں گے۔ انگریز عام انگریزوں نے اپنی حکمران کلاس کا بڑھتا ہوا ظلم
نہ روکا۔ تو یہ اپنی ہستی کو خدا حافظ ابھی سے کہہ رہا ہے۔

پس اے ہندوستان کے مرد و زن بچے۔ تیار ہو جاؤ۔ ایک
بڑا موٹا آیا چاہتا ہے۔ چسکا کو ایک بھارت شہور ہے۔ کہ ایک پروڈیوسر
اور ایک صلاح ایک بڑی میں دو پائے لڈر رہے تھے۔ راستہ میں پروڈیوسر
نے صلاح سے دریافت کیا کہ تم کھڑی جانتے ہو۔ تو اس نے جواب دیا کہ
تو پروڈیوسر صاحب نے کہا کہ تمہاری چو تھا کہ حصہ زندگی فضول گئی۔ پھر
پوچھا کہ کیا تم صاحب جانتے ہو۔ تو پھر صلاح نے وہی جواب دیا۔ تو پروڈیوسر
نے کہا کہ تم حصہ فضول گئی۔ پھر پوچھا۔ کہ کیا تم تواریخ جانتے ہو تو اس
نے کہا کہ نہیں۔ تو پروڈیوسر صاحب نے کہہ دیا کہ اور یہ ابھی صرف ہو گئی

اٹتے ہیں بڑی ڈوب چلی۔ اور جب علاج و پر و فیسر دریا میں لٹ
 لگا سکے۔ تو علاج نے پر و فیسر صاحب کے پوچھا۔ کہ کیا پر و فیسر صاحب پتھر
 جانتے ہو۔ تو پر و فیسر نے جواب دیا۔ نہیں جی۔ اس پر علاج نے کہا۔ تو
 پر و فیسر صاحب آپکی ساری زندگی ہی فضول گئی۔ اسی طرح اس کو تو
 ہر جو شخص اپنی آزادی کیلئے تیار نہیں۔ سمجھو کہ اسکی زندگی فضول ہے۔
 اسوقت سوائے ہندوستان کا آزادی کے باقی سب ٹیس ٹیس فٹس ہیں
 اور سب اکٹھے ہو کر اپنی حقہ طاقتوں سے داناٹ و ہوشیاری
 و بہادری سے ظالموں پر ایک بار ہی چوٹ لگائیں۔ تاکہ اس دنیا کو
 جو ٹیپ لوگوں کے رہیگی بد ہے۔ ان سیرت شیطان لوگوں سے پاک
 کر دیں۔ اس بڑے پانی کو بچھاڑنا ایک بڑے ڈوب کا کام ہے۔
 (بولو ہند کے ماترم)

مصر میں انگریزی تہذیب کی مثال

ہندوستان میں عام طور پر کہا جاتا ہے کہ دنیا بزرگ
میں ہی پیدا ہوتی ہے۔ اور بزرگ میں ہی اوقات بسر کرتی
ہے۔ اور بزرگ میں ہی پرانے تہذیب دیتی ہے۔
اگر واقعی یہ بات ساری دنیا پر ٹھیک ثابت نہیں
ہو سکتی۔ اور کوئی اس پر اعتراض کرتا ہو۔ تو ہم ہی سبکی
دنیا کو زیادہ تکلیف دینا مناسب نہیں سمجھتے۔ مگر اتنا تو ضرور
ہی کہیں گے۔ کہ انگریزی راج جہاں کہیں بھی گیا۔ اپنے ساتھ
لوہے کا ہاتھ اور لوہے کی ایڑھی لے گیا۔ جو ملک بھی انگریزی
راج کے نیچے ہے۔ اپنے متعلق کہیں گے کہ وہ بے شمار اور
وحشیانہ مظالم برداشت کر رہا ہے۔ ہمارے خیال میں پر
ایک۔ اپنے اپنے نکتہ خیال سے راستی پر ہے۔ اگر یہاں کوئی
ہمیں کہ جسکو نہ بولا ہو۔ وہی مسکے میں زندگی بسر کرتا معلوم
ہوتا ہے۔ مگر دراصل بھی کوئی نہیں ہمیشہ یہ نکالت
رہی ہے۔ کہ ہندوستان میں انگریزی ظلم کی حد ہی ہو
گئی ہے۔ اور اس سے بڑھ کر اور کسی ملک میں انگریزی ظلم نہیں
کرتے۔ لیکن سچ یہ ہے کہ مصر و غیرہ ممالک ہم سے کسی طرح
کم مصیبت میں نہیں ہیں۔

آج ہمارے سامنے مصری ڈیکشن کی رپورٹ

پڑی ہے۔ جو انگریزی زبان میں لکھی ہوئی ہے۔ ۱۸۰ صفحے حجم

کی کتاب ہے۔ اور ان ۱۸۰ صفحوں میں دل ہلا دیئے والے اور اس زندگی سے بیزار کر دیئے والے ان مظالم کو پیش کیا گیا ہے۔ جو انگریزوں نے مصر میں کئے ہیں۔ اس سے پہلے کہ ہم ان ظلموں کا ذکر کریں۔ جو انگریز مصر پر کرتے رہے ہیں۔ اپنے ناظرین کو مصر کے متعلق ہتوڑی واقعی دلائی جاتے ہیں۔

مصر پہلے پہل ترکی کے ماتحت تھا۔ لیکن ترکی کی محض برتری تھی۔ اور مصر اپنے راج کا کاروبار آپ چلاتا تھا۔ مصر ایک نہایت قدیم ملک ہے۔ جو ہندوستان کی طرح پرانی عظمت و تہذیب کا مالک رہ چکا ہے۔ یوں ہی بڑا زرخیز ملک ہے۔ اور جو ملک دھنی ہے۔ وہ انگریزوں کی لاپٹی آنکھوں سے کیسے بچ سکتا ہے۔ انگریزوں نے ہزاروں طرح کے فریب و داند کھیل کر وہاں اپنا رسوخ جما لیا۔ ۱۹۱۴ء میں جب جنگ شروع ہوا۔ اور ترکی جنگ میں انگریزوں کے خلاف شامل ہو گیا۔ تو فرنگیوں نے ایک اعلان کے ذریعے مشہر کر دیا۔ کہ ترکی کے مصر کے ساتھ جو تعلقات تھے۔ یعنی مصر پر ترکی کی جو سرپرستی تھی۔ وہ منقطع ہو گئے۔ اور ساتھ میں ہی وعدہ کیا۔ کہ "ہم مصر کو پورے آزادی جنگ کے اختتام پر عطا کر دیں گے۔" مصری لوگ سمجھے۔ کہ یہ فرنگی جو کچھ کہتے ہیں وہ ٹھیک ہی ہے پورا کرینگے۔ چنانچہ انگریزوں کے سب اقرار جنگ کے خاتمہ پر مصریوں نے اپنی آزادی مانگی۔ تو آزادی کی جگہ انہیں

گوئی نصیب ہوئی۔ مصری پارلیمنٹ نے اپنا ڈیلیکشن صلاح کی کا
پر بھیجا جاتا۔ تو اس ڈیلیکشن کو جلا وطن کیا گیا۔ چنانچہ ہم ذیل
مذکور رپورٹ سے لیکر بین ثبوت ہم پہنچاتے ہیں۔ کہ مصری ڈی
کے معاملہ ایک نامناسب سلوک کیا گیا۔

مصری ڈیلیکشن جو مصری قوم نے چنے ہیں۔ اپنے حقوق
میں پیش کرتے ہیں:

مو اپنی آزادی طلب کرتا ہے:

- (ا) کیونکہ یہ (آزادی) قوموں کا قدرتی حقوق ہیں۔
- (ب) کیونکہ مو اپنی آزادی کی طلب ہمیشہ کرتا رہا ہے۔
- اسے اس مانگ پر اپنے بچوں کے خون کا دریا بہانا پڑا۔
- (ج) کیونکہ جب سے ترکی کی سرپرستی مو پر سے اٹھا دیا
ہے۔ تب وہ کسی ملک کو ذمہ دار نہیں۔ یعنی خود مختار ہے۔
- (د) کیونکہ اب وقت آگیا ہے۔ کہ مو اپنی آزادی کا
کرے۔ کیونکہ اسکے مالی و اخلاقی حالتیں

بات کی اجازت دیتے ہیں۔

۱۱۔ جنوری ۱۹۱۶ء کو مصری ڈیلیکشن نے ذیل کی
مصر میں پروسیسوں کے نام پر شائع کی:

" یہ بیچ و انصاف کی صلح اس نفرت کو جو یہ
غلام قوموں کے دلوں میں اپنے فاتحوں کے خلاف
ہوئی ہے غائب کر دیگی۔

موریتین کو تا ہے۔ کہ انصاف کا وقت سو اور دوست
 سماج کے لئے آپہنچا ہے۔ کیونکہ کامیابی حاصل ہو گئی ہے۔ اور امید
 کیجا سکتی ہے۔ کہ غلامی کا خاتمہ کیا جائیگا۔ ایسی غلامی جو طاقت
 سے بے کینگی نہی۔ اور صرف ایک قوموں کے ہیڈنگ پارک میں
 شامل ہو جائیگا۔ اس مرحلہ کو ملے کرنے کیلئے موریتین اپنا
 ٹیکس ڈیٹیکشن مقرر کیا ہے۔ جس کا پریڈیاٹلٹ ہونے کا
 مخد مجھے حاصل ہے۔ اس ڈیٹیکشن کا منور ہوتہ ہو ہے۔ کہ وہ
 واجب اور صلیح کے ذریعہ سے اپنی (موریتین) آزادی
 حاصل کر سکے۔

”اگرچہ چار سے مشن میں طرح طرح کی روگامیں ڈالی
 گئی ہیں۔ یہاں تک کہ ڈیٹیکشن کو پریس جانے کے لئے پورٹ
 تک نہیں دیا گیا۔ تاہم یہاں تکا میں اپنے مشن کو پورا کرنے
 کے لئے دل شکستہ ہیں جو ہے“
 ڈیٹیکشن پریڈیاٹلٹ ڈیٹیکشن
 سٹیجیڈ ڈیٹیکشن

موری ڈیٹیکشن کے نہایت مدلل تجاویز پیش کرنے کے
 باوجود یہاں کو مالٹا میں جلا وطن کیا گیا۔ جس پر ملک میں
 ایک بڑی بیماری کڑھڑ مچ گئی۔ لوگ انگریز نام تک سے
 نفرت کرنے لگ گئے۔ ریلوے سٹیشن و تار میں دھبہ توڑ ڈالی
 عیس۔ انگریز تو یہاں ہی ڈبو ڈھیسے تھے۔ چنانچہ ہم ذیل
 میں ان بیانات کو ملکہ دیتے ہیں۔ جو موریتین نے اپنی رپورٹ
 میں شائع کیے ہیں۔ ناظرین پڑھکر معلوم کریں گے۔ کہ

انگریز کتنے ظالم اور سہاقتہ چوتے اور بکواسی ہیں۔ عسکر ہندیوں کو
 معلوم ہوگا۔ کہ جو وقت مور میں ٹوٹا ہوا ہوئی تھی۔ تو اسکے ہٹوڑا
 درجہ بعد ہندوستان میں بھی انگریز شاہی ظلم کے خلاف
 شور و غل مچا تھا۔ جیسا کہ ۱۱۳۔ اپریل کو جبکہ ہزاروں ہستے وگ
 ان ظلموں کے خلاف اوتسر میں پروٹسٹ کرنے کی غرض سے
 اکٹھے ہوئے تھے جن کو زولٹ بڑا کہا جاتا ہے۔ تو ہزار ڈارنے
 ہزاروں کی گنتی میں بلا فر کئے گولی سے ہلاک کر ڈالے۔ اور
 بعد میں مارشل لا کا اعلان کر کے ایک گلی میں ریگ کر
 چلنے کا حکم محض اسلئے دیا تھا۔ کہ ہندوستانیوں نے ایک انگریز
 عورت کو جس نے زخمی ہندوستانیوں کی مرہم پٹی کرنے سے
 اور اپنے ہسپتال میں ان کو جگر دینے سے انکار کر دیا تھا۔
 بڑا بھلا کہا تھا۔ ہندو کھیٹی کی رپورٹ میں گورنمنٹ کے تائید نام
 ڈار نے اپنے بیان میں کہا تھا کہ اسے ریگ کر چلنے کا حکم اسلئے
 دیا تھا۔ کہ ہندوستانیوں نے ایک عورت پر حملہ کیا تھا۔ اور انگریز
 عورت کی بڑی قدر کرتے ہیں۔ نیچے لکھے بیانات جو کہ عسکر
 اپنی ایک کھیٹی کے روبرو دئے ہیں ثابت کرتے ہیں۔ کہ یہ انگریز عورت
 کی کیسی عزت کرتے ہیں :

ستھادت بڑا

شام کے وقت جب انگریز سپاہی ہمارے گاؤں میں داخل
 ہوئے۔ میں نے ان میں سے بہت سارے اپنی گلی میں جو سے

ہوئے دیکھے۔ اسپر میں اپنے مکان میں چلا گیا اور اپنا دروازہ بند کر لیا۔ اس گھر میں میں اور میری بہن جو ایک کنواری کہنا جس کی عمر ۱۷ سال کی تھی کے سوا کسی اور کوئی نہ تھا۔ پرے گھر کا دروازہ توڑ ڈالا گیا۔ اور آٹھ انگریز سپاہی داخل ہو گئے۔ دو سپاہیوں نے مجھے پکڑ لیا۔ اور دو نے میری بہن کو۔ اور باقی گھر کی تلاشی لینے میں مصروف ہو گئے۔ ان کو جو زبردست یا نقدی ملی۔ انہوں نے لوٹ لی، میں اگرچہ سپاہیوں کے تابو میں تھا۔ تاہم میں یہ دیکھ سکتا تھا۔ کہ وہ جنہوں نے میری بہن کو پکڑا ہوا تھا اسکے ساتھ کیا کر رہے تھے۔ انہوں نے اسے دھوئیں کر کے زمین پر گرا لیا۔ اس نے بہتر شور و غل مچایا۔ اور روک بھی کی۔ اسکے کپڑے اتارے گئے اور وہ بالکل ننگی کر بیگنی۔ ایک سپاہی نے اپنی پستول اتاری۔ اور باوجود اسکے رونے پٹنے کے اسکی عصمت بگاڑ دی۔ اسکے بعد دوسرے سپاہی نے جو ^{میر} میری بہن کا سر پکڑے ہوئے تھا۔ اسکے ساتھ زنا بچ کرنا چاہا۔ میری بہن نے پھر روکا۔ اور کہا گئے کی کوشش کی۔ اسپر اس نے میری بہن کو گولی مار دی۔ جو اسکے سر پر لگ کر اسکی گال میں سے گذر گئی۔ اور بیچارہ لڑکی نے اسوقت جان دیدی۔ اسکی مالا اتار بیگنی۔ اور ہمارے بھڑ میں دیگر مال و متاع لوٹ لیا گیا۔ جب وہ چلے گئے۔ تو میں نے رات باہر گزاری۔ جب میں

واپس گھر آیا۔ تو دیکھا کہ ہمارا گھر جل چکا تھا۔

شہادت نمبر ۲

جس دن کا یہ ذکر ہے اس دن پندرہ انگریز سپاہی
میرے گھر میں داخل ہوئے۔ جہاں کہ میرا بھائی تین عورتیں
اور پانچ لڑکے اور میں موجود تھے۔ سپاہیوں نے زیور و
نقدی جو ان کو ملا لوٹ لیا گیا۔ عورتیں خوفزدہ ہو کر بالافانہ
پر چڑھ گئیں۔ ہم بھی ان کے پیچھے چلے گئے۔ سپاہی ہمارے
گھر کو لوٹنے کے بعد اوپر آ چلا ہے۔ انہوں نے نہایت
بے شرمی سے ایک عورت پر حملہ کیا۔ اور ان میں سے ایک
نے اسکی عصمت پر حملہ کیا۔ دوسرے سپاہی دروازہ پر کھڑے
تھے۔ میں نے اندر جانیکی کوشش کی۔ مگر سپاہیوں نے مجھے
سنگین کا ڈر دیکر واپس کر دیا۔ اس اثناء میں میرے بھائی
بھائی نے چلا کر کہا۔ کہ "ہم سب کچھ برداشت کر سکتے ہیں
لیکن ہم یہ نہیں دیکھ سکتے۔ کہ کوئی ہماری عورتوں کی
عزت تباہ کرے۔ یہ بالکل ناقابل برداشت ہے۔" وہ
تب ان کی حفاظت میں گیا۔ لیکن فوراً اسپر فائر
کیا گیا۔ میں آگے بڑھا۔ اور اپنے بھائی کو اکٹھا کر
دوسرے ساتھ کے کمرہ میں لیگیا۔ وہ آگے دن مر گیا۔
سپاہی بہت دیر تک عورتوں کے ساتھ رہے۔ میں نے اپنی
انہوں سے خود دیکھا کہ وہ میری عورت کی عصمت بگاڑ رہے تھے۔

میں خیال کرتا ہوں۔ کہ کوئی عورت اس بے عزتی سے نہیں بچی۔ کیونکہ
سپاہی تمام سے بیکر انگلی بیچ تک گاؤں میں ہی پھرتے۔ جب کہ
مرد گاؤں چھوڑ کر بھاگ گئے تھے۔ جو گاؤں میں رہ گئے تھے۔ انہیں یا
تو ہلاک کیا گیا۔ یا بے ہوش۔ اگر تھیں ایسی عورتیں یا کنواری لڑکیاں ملتی
ہیں۔ جنہوں نے اپنی عصمت کی شکاوت نہیں کی۔ تو محض اس لئے
کہ وہ بد نام ہونے سے ڈرتی ہیں۔ پھر انہوں نے گھر کو
آگ لگا دی۔ جو ہم نے ان کے چلے جانے کے بعد بجھائی۔ مگر
آدھا گھر جل گیا۔ اسکے بعد ایک اور گروہ داخل ہوا۔ لیکن
ان کو وہاں کچھ نہ ملا۔ اور جب انہوں نے مردہ انسان اور
عورتوں کی حالت دیکھی۔ تو وہ وہاں سے چلے گئے۔

ستھادست نمبر ۳

اس حادثہ کی صبح کو جبکہ آگ لگی ہوئی تھی۔
چار سپاہیوں نے میرے پڑوسی کے گھر کو توڑنا چاہا۔
جیسے وہ کامیاب ہو سکے۔ پھر وہ ساتھ والے گھر میں
داخل ہوئے۔ اور چھت پر چڑھ گئے۔ جہاں سے وہ اس
پیلے گھر میں داخل ہوئے۔ وہاں ان کو گھر کا مالک اور
اسکی عورت ملی۔ جس کے پاس ایک سال کا بچہ
تھا۔ انہوں نے گھر کی تلاشی لی۔ اور تمام مال و متاع
جو انہیں ملا ڈٹ لیا گیا۔ میں چونکہ اسکے پڑوس میں رہتا
ہوں۔ مجھے بکس توڑنے کی آواز سن سکتی تھی۔ مجھے

اس عورت سے یہ بھی معلوم ہوا۔ کہ وہ اور اسکا خاوند
 لوٹ لیا گیا ہے۔ پھر سپاہیوں نے اس کے ساتھ نہا بھر کرنا چاہا۔
 اور جب اس کے خاوند نے پروٹسٹ کیا۔ ان میں سے ایک
 نے اسے گولی مار دی۔ اور وہ اگلے روز مر گیا۔ عورت
 دوسرے کمرہ میں بھاگ گئی۔ لیکن سپاہیوں نے
 اسکا تعاقب کیا۔ اور باوجود اس کے کہ وہ حمل سے
 تھی۔ اسے پکڑ لیا۔ اس نے یہاں کیا۔ کہ اگر وہ اپنے
 بچے کو جو کہ اس کے کانڈیوں پر تھا دکھلا کر سپاہیوں سے
 رحم چاہے گی۔ تو شاید وہ اپنی عصمت بچانے میں کامیاب
 ہو جائے۔ لیکن جب اس نے اپنے بچوں کو سپاہیوں
 کی طرف رحم کے لئے بڑھایا۔ تو سپاہیوں نے نہایت
 بے رحمی سے بچہ کو ہی گولی مار دی۔ گولی بچہ کے دائیں
 پیرو میں لگ کر پار ہو گئی۔ وہ بچہ مر نہیں۔ اور ابھی
 تک گاؤں کے ہسپتال میں زیر علاج ہے۔ سپاہیوں
 نے گھر کو آگ لگا دی۔ اور آدھا گھر تباہ ہو گیا۔
 عورت کل اپنی اگواہی دینے آئی تھی۔ لیکن زیادہ
 درد ہونے کی وجہ سے وہ حاضر نہ ہو سکی +

اس رپورٹ میں اور بہت سارے ایسے واقعات

کا ذکر کیا گیا ہے۔ جن سے معلوم ہو سکتا ہے کہ انگریز

ماڈرن زمانہ میں سب سے زیادہ دشمنی بے رحم و ظالم
 ہیں۔ اور انسانیت کی دشمنی میں اور کوئی قوم ان کا مقابلہ نہیں کر سکتی

ایک طرف تو ہم دیکھتے ہیں۔ کہ انگریز مور۔ ہندوستان
ٹریسٹ وٹھہ ممالک پر اپنی شدت سے ظلم کر رہے ہیں۔ اور دوسری
طرف ان ڈاکوؤں اور بد معاشرہوں کے سرغنوں لاسٹڈ جارج
بلوئر وٹھہ کو صلح کی کانفرنس کی کرسیوں پر ہم بیٹھ چکے
دیکھتے ہیں، یہ لوگ جو ظلم کرتے چھلکتے ہیں۔ بیٹھ جاتے ہیں
اور دنیا کی قسمت کا فیصلہ کرنے کے ذمہ دار خود بخود ہی مقرر
ہو جاتے ہیں۔ پہلا ان کو دنیا میں کونسا حق حاصل ہے۔ کہ
وہ دوسروں کی سرمنی کے خلاف اور ان کی اجازت کے بغیر ہی
ان کے متعلق کوئی فیصلہ کر سکیں۔ ہاں ایک یہ ہے اور وہ ہے
طاقت۔ جس کو توڑنے کے لئے طاقت برتنی پڑے گی۔

ایک طرف تو آزادی برابری۔ انصاف کے الفاظ عام
طور پر بڑھی اور بچی سے یہ لوگ صلح کی کانفرنس میں حصہ لینے
والے) استعمال کرتے رہے۔ اور دوسری طرف اپنی جتنوں
انصاف کے تباہ کن بھی بھی شخص پائے گئے۔ کیا ولسن
یا کلیسٹو وٹھہ جو جرمنی کے بیہیم کی فز جاسنداری توڑنے پر
بڑھپیاں اٹھا اٹھا کر یہ چار کرتے تھے۔ اور جرمنی کو تسلیم
وٹھہ الفاظ سے پکارتے تھے۔ انگریزوں کے ان مظالم سے
بیچتے تھے؟ ہرگز نہیں۔ ولسن کو تار پر تار دیا گیا۔ کہ ان کے ساتھ
ظلم کیا جا رہا ہے۔ ایک نار میں سید زائلول نے ولسن کو یاد
دلایا۔ کہ جب سابق دشمنوں کو آزادی و برابری کے حقوق

عطا کئے جا رہے ہیں۔ تو کیوں نہایت بے شرمی کے ساتھ ساتھ ان کیوں (کیوں) کرنے میں اس جنگ میں انگریزوں کو مرد دی تھی۔ اور ان کے خلاف عسکر نہیں کیا تھا) کو ان نعتوں سے دیکھ لایا جا رہا ہے۔ ولسن نے اسکا جواب کیا دیا۔
مگر انگریزوں کی حکومت منظور کر لی۔ اور صلح کی اس شرط پر دستخط کر دیئے۔ یہ ڈیو کر لیس اپنی جان کو بار بار رد رہی ہے۔ کہ وہ کن ماحظوں کے بس میں آگئی ہے۔ برابری و آزادی کے ساتھ دوستی کے پردہ میں دشمنی لگی ہوئی +

مگر آزادی کی متعلق ان وعدہ شکن لوگوں نے اقرار کیا۔ مگر معصیت بننے پر یہ دوسروں کے حقوق کو تسلیم کر لیتے ہیں۔ سوال صرف یہ ہے کہ کسی مناسبت سے جو لوگ فائدہ پس اٹھاتے۔ ان کا حشر کیا ہوتا ہے۔ مگر کی مثال ہمارے سامنے موجود ہے۔ وہ لوگ جاہل ہیں۔ خوف میں جو انگریزوں کے وعدوں پر یقین کر لیتے ہیں۔ مسٹر ولسن کو ان دل ہلا دینے والے حادثات و مظالم سے معری ڈیلیکشن نے واقعی دلائی چاہی۔ اور اس سے بات چیت کرنے کے لئے وقت مانگا۔ تو یہ آزادی کا بیخبر جواب دیتا ہے۔ "برے پاس فرصت نہیں۔ میں دیگر کاموں میں مشغول ہوں۔" پہلا اس سے فروری سوال کیا ہو سکتا تھا۔ کہ ایک ملک دوسرے ملک کو تباہ کر رہا ہے۔ اور اسے کہنا تھا۔ کہ وہ انگریز شاہی اہل علم سے مگر کو نجات دلائے +

کیا جنگ یورپ میں جو محض تجارت کی بدفصل سے چھڑی گئی تھی۔ شہید ہونے والے لوگ زیادہ رتبہ رکھنے والے ہیں۔ ان لوگوں کی نسبت جو انگریزوں یا دوسری قوموں کے ایسے مظالم کا خاتمہ کرنے کیلئے قربانی کریں؟

منہ پر پانی کا جھم دن

آواز پر میری جگہ

پنجابی نظم

جسم پارٹی دن سنا ہے۔

بیکم فوہروں رکھی بنیاد سی۔

بہتی چند آزاد کر گئے۔

ست سال چوٹے پارٹی تاجم ہریاں

پر اٹھویں سال رکھا ہے۔

جہاں میراں دیس پت جان دہی

فرت اپناں دی دلی دیا ہے۔

کالے پانی جو ڈکھ سہارو رچے

نیز قوم اود گئے لگا پئے۔

میں خانیں دلی بن کئی گلدستے

پئے دیر سو یاد کرا پئے۔

منہ پر پانی فرت ادا کیتا

جو کچھ کیتا ہے سب بتا پئے۔

ظلم پور تاسی بیت دیں اندر

کہاں کہولیاں نہ جھوٹاں نے

جاہنہ خٹکیاں لٹ چاٹی۔

ساڈی بیت ہی ڈکھ کہا بناوے

پیر کلاہ دلاہیت پچا دتا

ناؤں بنگ کیتا دے داہناں نے

مجھے جو تک دانگوں پیئے بہت ساڑھی
 کیتا تگ چھوٹتیاں جانیاں نے
 ظلم کرناں جھٹ نہ کوئی پڑے
 مار گولیاں جان مکا نیانے
 بچے مڑ پڑے ہیکہ دے نال ساڑھے
 گھبوں چاول ولانت پہا نیانے
 کم آس کر دے دیئے رات مردے
 ساڑھے سرائے مویاں لہہ مانیاں نے
 دیکہ بن ایک بنیں گئے جانے
 کیتے سالے جو فوگستا نیانے
 یار و ظلم توں ہو کے تگ پیئے
 چوڑ دیس اوریکہ رواں ہوئے
 ایچھے آ آزادی دی ہوا لگی
 ساڑھے علاں نوں دیکہ ارمان ہوئے
 کیکہ پوش آئی کیکہ سوچ آئی
 آسیں رچے سی دیکہ نشان ہوئے
 دنیا سوچے بہار اوند کر دی
 دیکہ سب رواں ہندوستان ہوئے
 دنیا دے خوشی ہندو بہت دیکہ
 آسیں دیکہ کے بہت جہاں ہوئے

امریکی نال مقابلہ کر اپنا

چیت اسکاں دسکن پریشان ہوئے

ایس دیس وچ لوک پھلو بندے

نظر اونہے ہند ہی بھان ہوئے

مہنگ مرعل کرو پین دور چھیتی

ہندوستانی سی اک زبان ہوئے

عسکر پارٹی امریکہ وچ تاملیم کیتی

(۱۲)

ہندوستان آزاد کرانے نوں

رومی پیگنی کل بھان اندر

ہند ہی تیار ہن عسکر مچا دے نوں

ہندوستان چوں کڑ پھونگیوں نوں

پر جارج دی جڑ لگا دے نوں

کئی چھوڑ امریکہ روان ہوئے

ستے دیس نوں جا جگا دے نوں

کم اونہاں نے اوتھے سی بہت کیتا

کبر چھوڑی نہیل ہلا دے نوں

مرن مارن نوں سب تیار دیس

تیار نہیں سن ڈاٹھ اٹھا دے نوں

ایہ ریگنی پارٹی کام کر دی ہندو لگیاں پاسوں چوڑا دے نوں

دیس اسکاں دا اسکاں نے سا بھولیا کوئی رہی نہ بات چھپا دے نوں

ہندے ماترم