

من کی بات

جلد-9

ان لوگوں کے لئے وہ کچھ بھی ناممکن نہیں ہے جو اپنی ترجیحات پر دھیان لگاتے ہیں چاہے وہ فتنی و جسمانی چیزیں سے دوچار ہوں، غربت، تعلیم یا وسائل کے فقدان کا سامنا کر رہے ہوں ان لوگوں نے اپنے مقاصد کے حصول کے لئے خود کی اور دوسروں کی مدد میں حائل دشوار یوں پر قابو پایا ہے۔

من کی بات کی نویں جلد ملک کے طول و ارض سے تعلق رکھنے والے ان لوگوں سے متعلق ہے جن کا عزم و استقلال انہیں درپیش چینجنوں سے بڑھ کر رہا ہے۔ ویدگی ملکرنی سے لیکر، جو 20 سال کی ہو کر سائیکل پر سفر کرنے والی کم عمر ترین خاتون بنیں تو رنگافی اور آنجل یونگ تک جنہوں نے ایسے علاقہ میں سب کی کاشت کی جہاں سب اگانا ناممکن تصور کیا جاتا تھا اور مدورائی چنا پلے، جنہوں نے اپنی طرح کی دیہی خواتین کی مدد کے لئے کمیونٹی بننگ گروپ شروع کئے تاکہ انہیں مالی اعتبار سے خوفیں بنایا جاسکے۔ یہ کہانیاں اس بات کا ثبوت ہیں کہ ہر چیز ممکن ہے اگر کوئی اسے کر گزرنے کا عزم رکھے۔

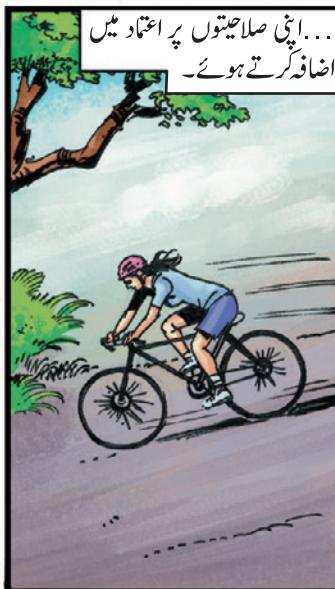


www.amarchitrakatha.com
ISBN 978-93-6127-796-2



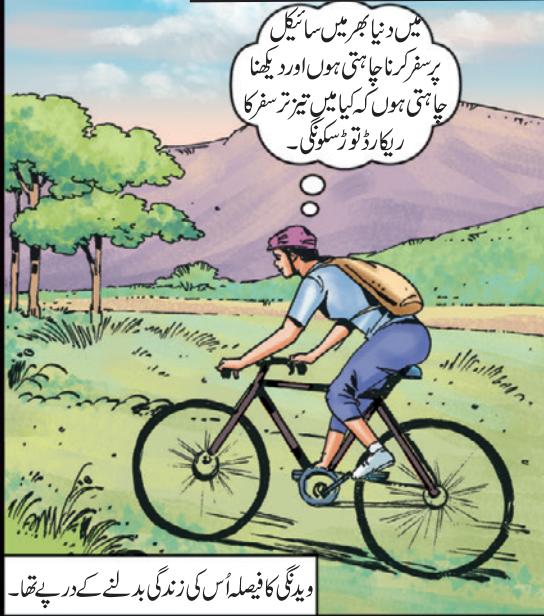
9 789361 277962





ویداگی ملکرنی

جب بھی ویدگی کھلے آسمان تیسائیکل چلاتی۔ اس کے تمام فکر و ترد
راہل ہوتے تھے اور وہ خود کو آزاد ہجوں کرنے لگی تھی۔



ویدگی کا فیصلہ اس کی زندگی بد لئے کے در پر تھا۔

اسکول کمکل کر لینے کے بعد وہ اسپورٹس میجنت کے مطالعہ کے لئے
انگلینڈ گئیں۔ لوگ، مقام، کلب سب کچھ مختلف اور ہوش بر تھا۔



ایک چیز جو اسے مستقل کریے ہوئے تھی وہ تھی آؤٹ ڈوس سے اس کی آنسیت

17 جولائی 2018ء ویدگی نے سفر شروع کیا۔



راستے کا تعین کیا گیا، کاغذی کام کی تکمیل کی گئی
اور اس ہم کے لئے نئی سائیکل تیار کی گئی۔



کالج کا کام کرتے ہوئے اس
نے بھی سخت ٹرنگ شروع کی۔



ویدنگی کا کرنی

آج میں ایک نوجوان خاتون ویدنگی ٹکلر فنی کے تعلق سے بتاؤ نگاہ، جو سائکل پر پوری دنیا گھومنے والی دنیا کی سب سے کم عمر خاتون ہیں۔



دو ہفتے بعد اور 767 کیلومیٹر طے کرنے پر، ویدنگی نے منانی سے سرینگر تک سائکل پر سفر لیا۔

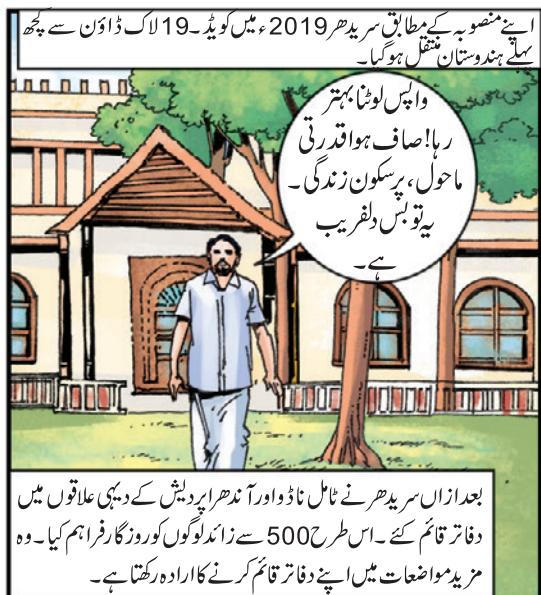


17 سال کی عمر میں ویدنگی نے اپنے ماتا پتا کی مدد سے ہمالیا کے اطراف سائکل پر گھومنے کا فیصلہ کیا۔

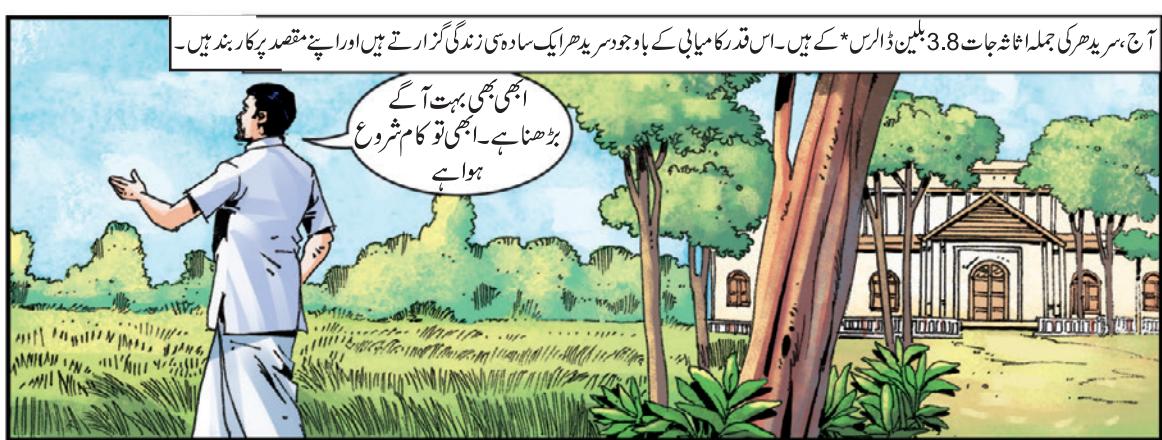
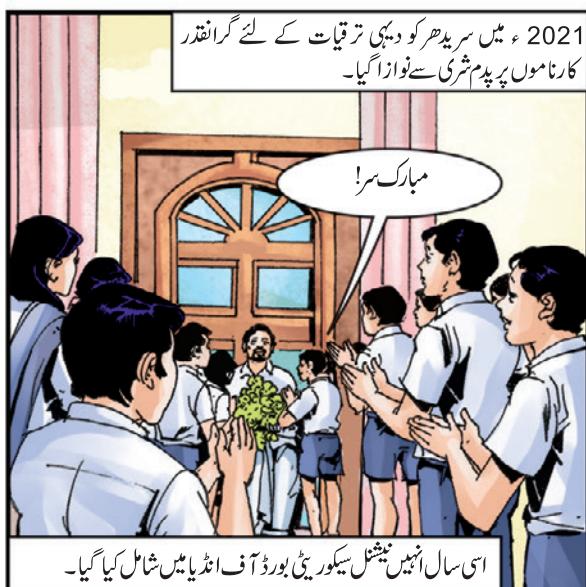


ویدنگی ٹکلر فنی کے سر انجام دینے کی عادی رہی تھیں۔ وہ جتنا وقت اندر وون خانہ رہا کرتیں اتنا ہی وقت گھر کے باہر رہا کرتی۔





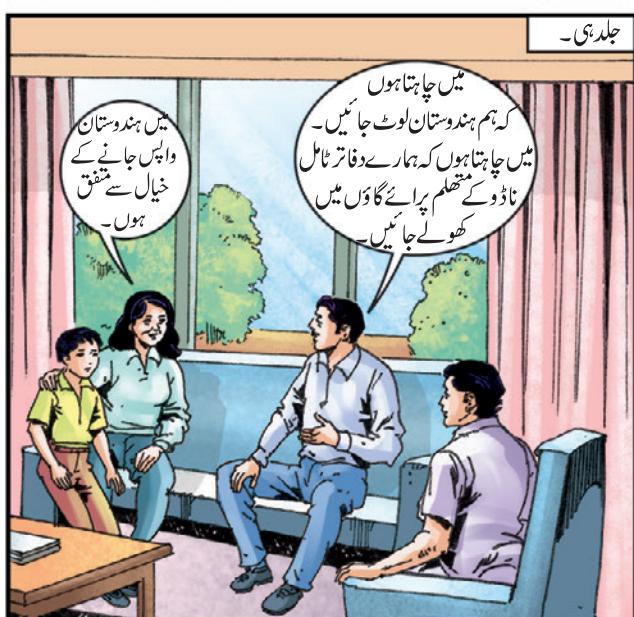
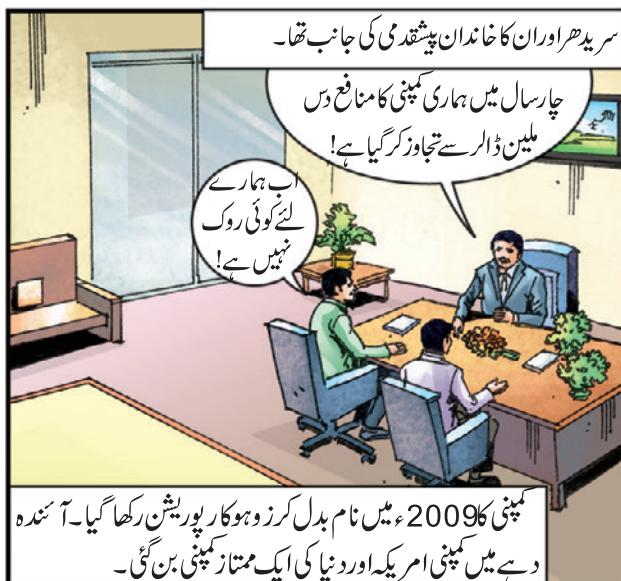
بعد ازاں سریدھر نے ٹال ناؤ اور آنہدی پر دیش کے دیہی علاقوں میں دفاتر قائم کئے۔ اس طرح 500 سے زائد لوگوں کو روزگار فراہم کیا۔ وہ مزید موضعات میں اپنے دفاتر قائم کرنے کا ارادہ رکھتا ہے۔



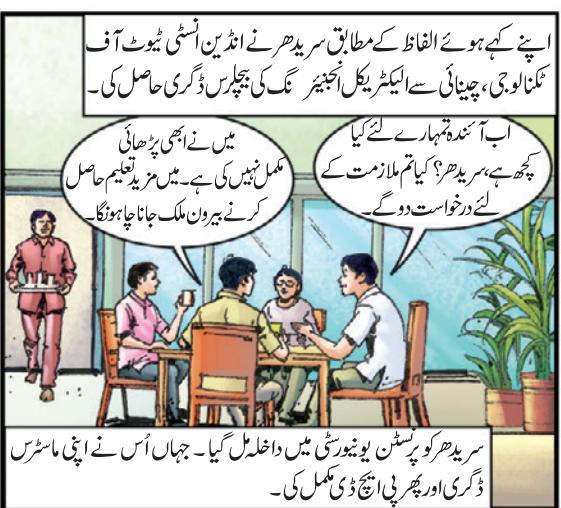
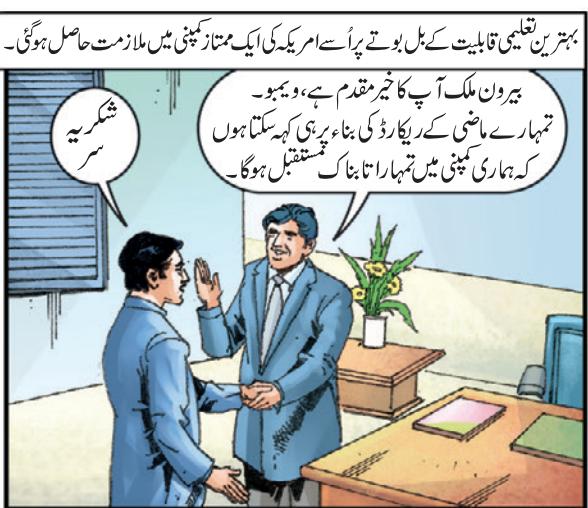
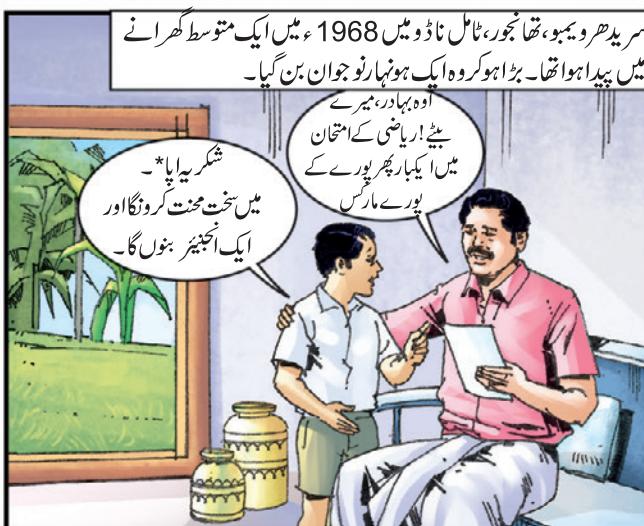
*راہدار 30 ہزار کروڑ روپے۔

اسے مخصوصہ کے مطابق سریدھر 2019ء میں کوئی 19 لاکھ ڈاؤن سے کچھ سلسلے ہندوستان منتقل ہو کیا۔

راہ اصاف ہوا قدر تی ماں، پر سکون زندگی۔ یہ تو بُل دلفریب ہے۔



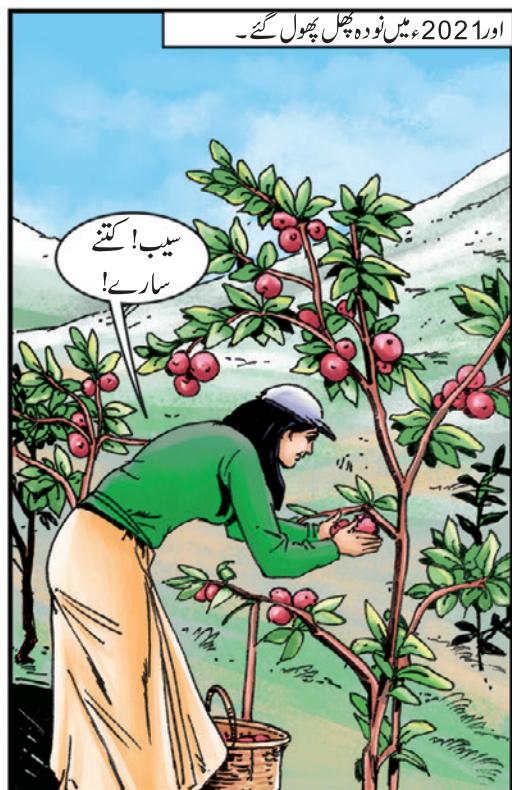
سریدھر ویمبو

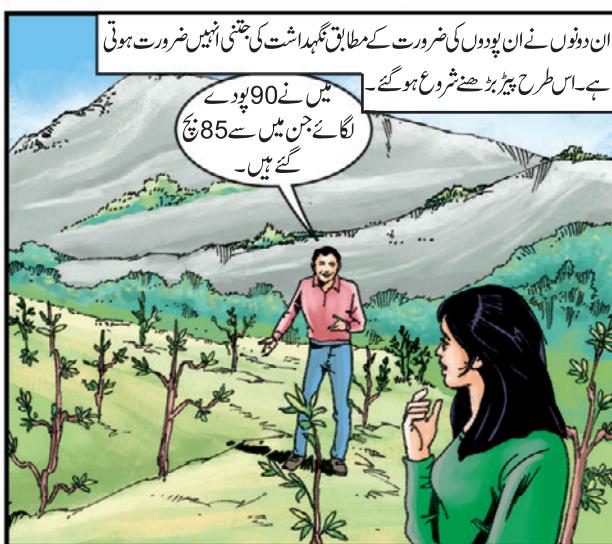
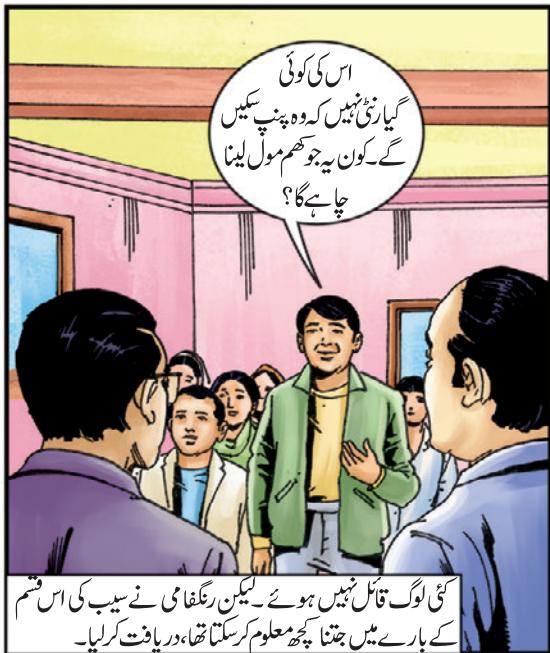




پہلے سال ہی میں انہوں نے 200 کیلوسیب حاصل کئے۔

اور 2021ء میں نوڈھ پھل پھول گئے۔





رنگ فامی یونگ



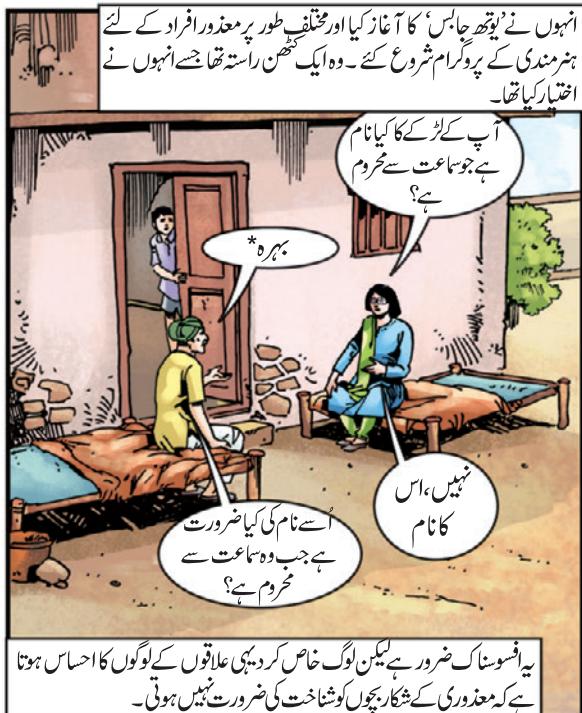
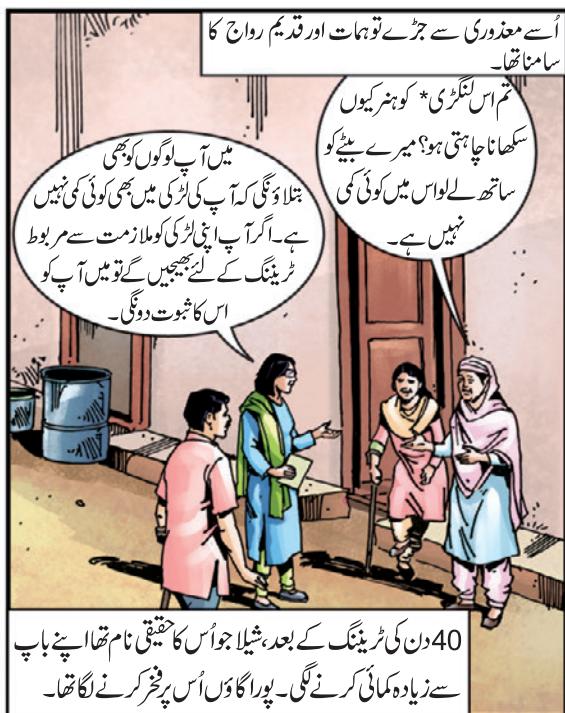
تجسس رکھتے ہوئے، رنگ فامی اور کئی دوسرے لوگ اس تریننگ میں شریک ہوئے۔



رنگ فامی یونگ، منی پور کے اوکھروں کا ایک ایرینا ٹیکل انجیئر، کاشنکاری میں دیپچپی رکھتا تھا۔ 2019ء میں۔



*کوسل آف سائنسک اینڈ انڈسٹریل ریسرچ (سی ال ای آر) اور اُسی ٹیٹھ آف ہالین بائیوریوس ٹکنالوژی (آئی ایچ بی ای) کا مشترکہ پروگرام۔

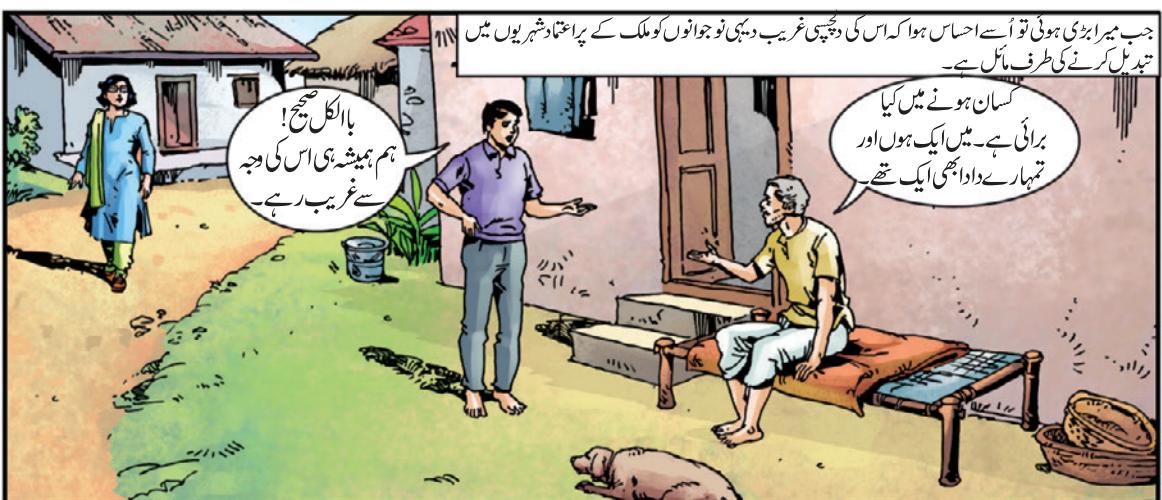


40 دن کی ٹریننگ کے بعد، شیلا جو اس کا حقیقی نام تھا پہنچنے والے سے زیادہ کمالی کرنے لگی۔ پورا گاؤں اس پر فخر کرنے لگتا۔

یہ فوسٹاک ضرور ہے لیکن لوگ خاص کر دیکھی علاقوں کے لوگوں کا احساس ہوتا ہے کہ معدوری کے شکار پکوں کو شناخت کی ضرورت نہیں ہوتی۔

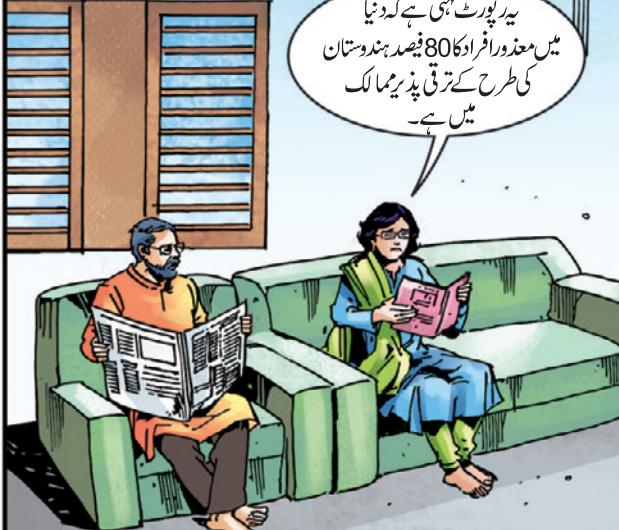


جب میرا بڑی ہوئی تو اسے احساس ہوا کہ اس کی دیپکی غریب و بیہی نوجوانوں کو ملک کے پر اعتماد شہریوں میں تبدیل کرنے کی طرف مائل ہے۔



میرا کو اپناء میں مشکلات پیش آئیں لیکن اس نے سخت محنت کی اور ای جی ایم ایک بڑی کامیابی سے ہمکار ہوئی۔ چھرائیک دن۔

پیر پورٹ کہتی ہے کہ دنیا میں معذور افراد کا 80 فیصد ہندوستان کی طرح کے ترقی پذیر یمنا ملک میں ہے۔



میرا نے 2005ء میں آنہ پر دلش حکومت کے لئے پہلا ہمدردی کامشن قائم کیا۔ اسے ایسا پلا یونیورسٹی ہنزہ شین اور مارکٹگ مشن کا نام دیا گیا۔ (ای جی ایم)



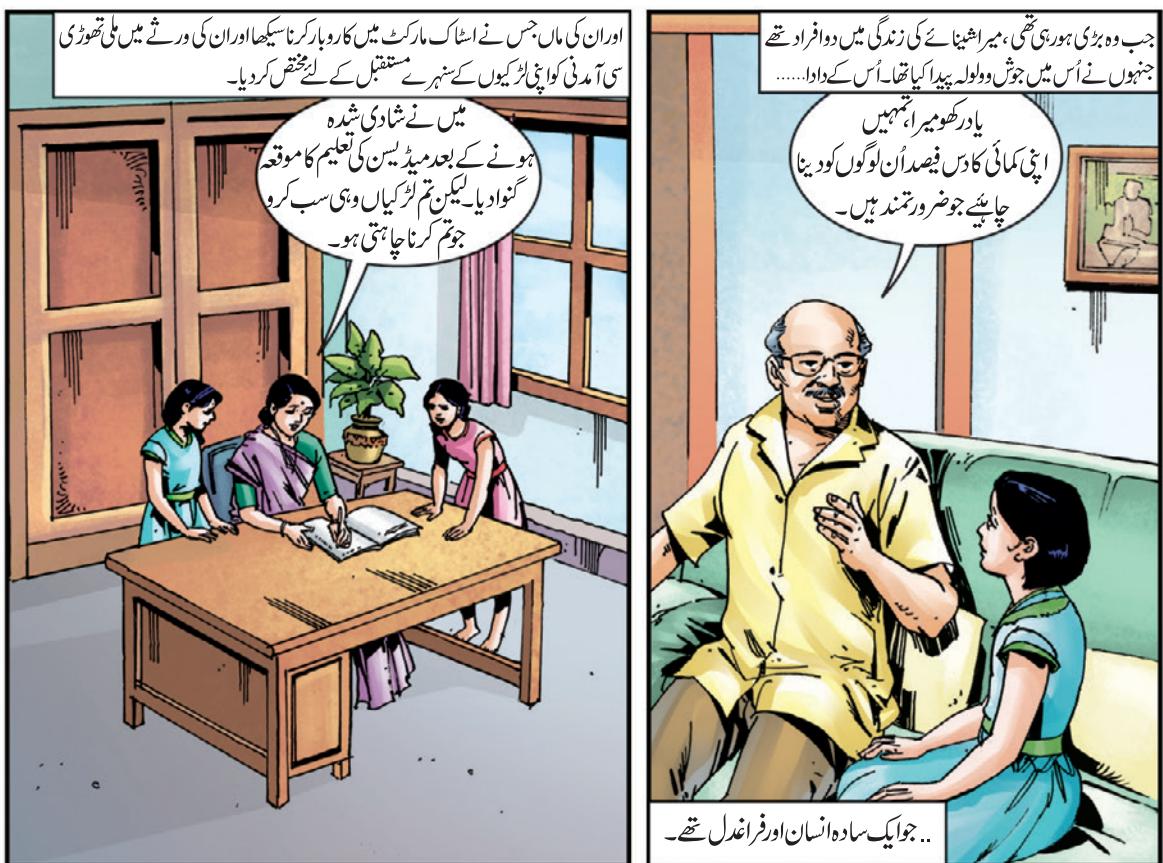
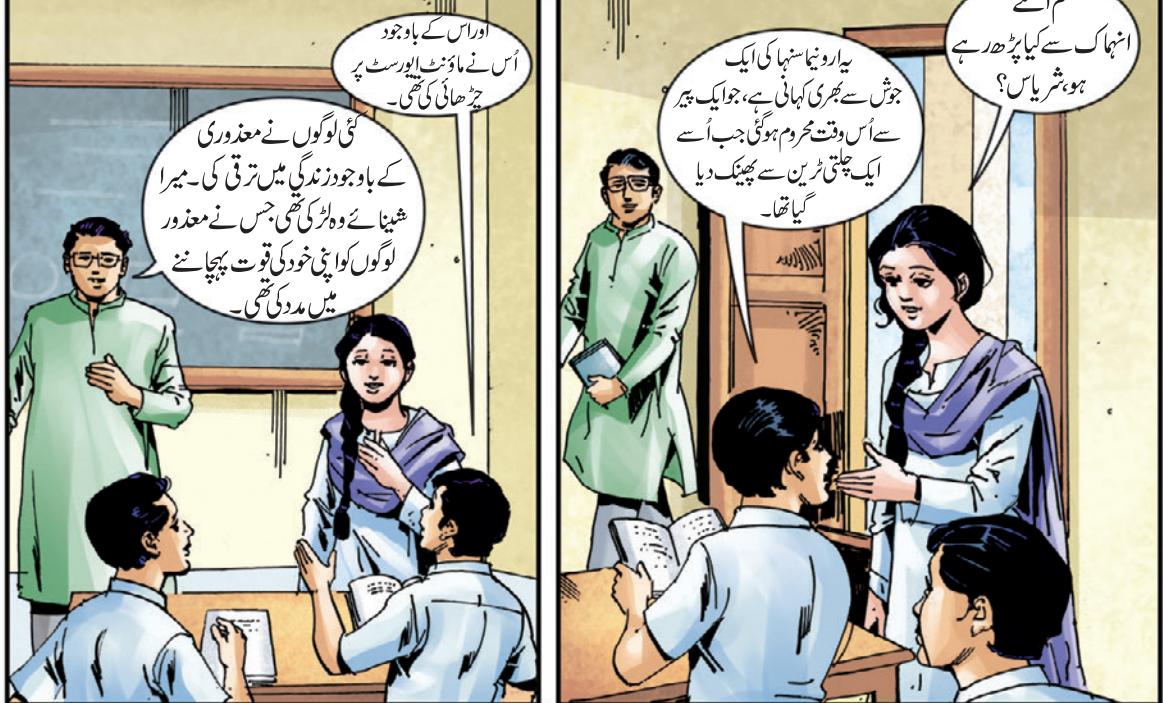
میرا نے اُن لوگوں کے بارے میں بہت کچھ جانا کری حاصل کی کہ معذوری کے شکافر کو بہتر کار کر دہونے میں کیا امر خرک ہے۔ یہ ایک تخلیقی کتاب کی صورت میں ہر آمد ہوئی۔ یوکان



میرا کے شوہر ڈاکٹر سیدوہ شہینا ایک نای گرامی فریست ہیں۔

میں ایک ایسے اچھے پروگرام کی ضرورت ہے جو معذور نوجوانوں کو ملازمتیں حاصل کرنے میں مدد دے سکے، تم کیا سمجھتے ہو، سیدوہ؟

میرا شینائے



چنان خواتین کو بھی جائز کاری دی اور اس پروگرام کے بارے میں گاؤں درگاؤں معلومات دیں۔

ہم چند سال سے یہ کر رہے ہیں۔ اب ہم کی پر بھی انحصار نہیں کئے ہوئے ہیں۔



ماجیک فینا اس اور کمیونٹی بننگ کے شعبوں میں ان کے کام کی وجہ سے چنائے 1999ء میں اولین شری تکمیل پر سکارا حاصل کرنے والی خاتون بن گئیں۔

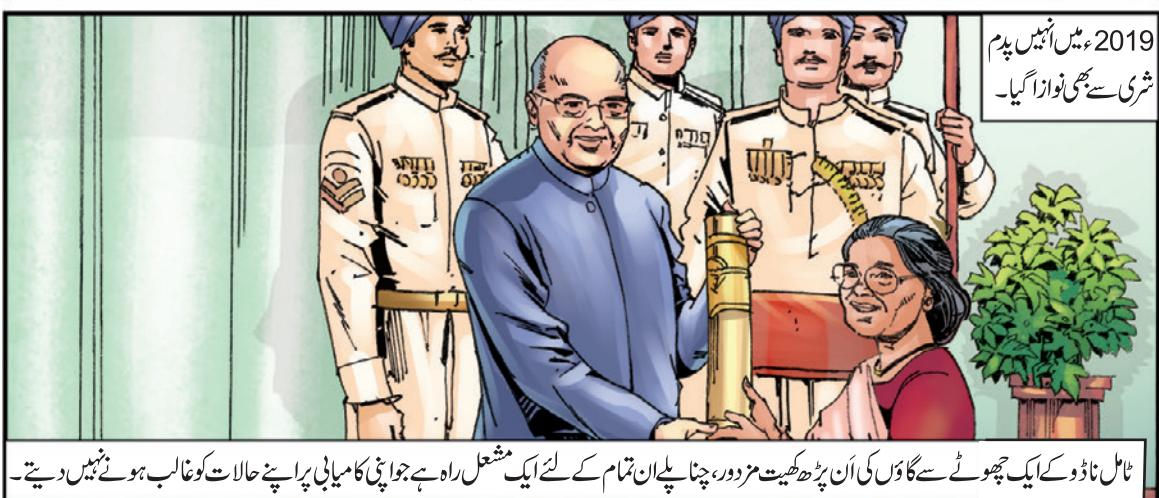
ان کے اس قابل قدر کام کی وجہ سے چنا، گلابیم عالمہ کمیٹی کی رکن بن گئیں۔



ان کی کہانی سے متاثر ہو کر اس وقت کے وزیر اعظم اُم بھاری واجیانی نے احتراماً ان کے پیر چھوئے۔



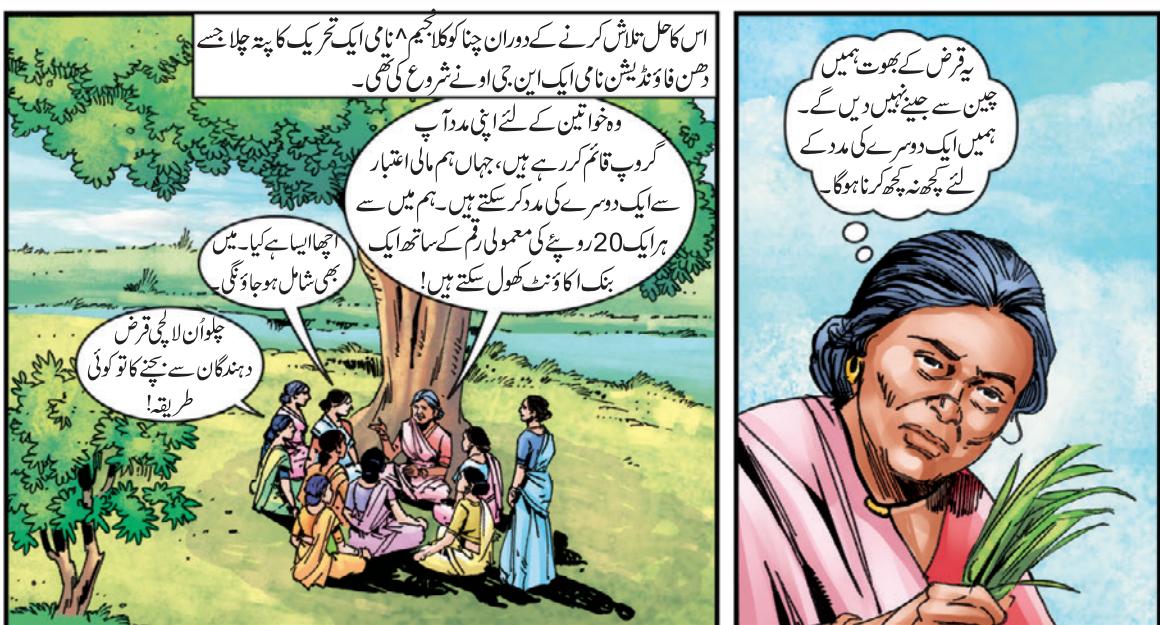
چند ہوں میں یہ تحریک ٹال ناؤڈ، کرننگ، آندھرا پردیش اور پودوچری کے سینکڑوں مواضعات میں پھیل گئی۔



2019ء میں انہیں پدم شری سے بھی نواز گیا۔

ٹال ناؤڈ کے ایک چھوٹے سے گاؤں کی آن پڑھ کھیت مزدور، چنائے ان تمام کے لئے ایک مشغل راہ ہے جو اپنی کامیابی پر اپنے حالات کو غالب ہونے نہیں دیتے۔

مدورائی چنان پلے



* ٹالمنڈو میں

۸ ٹالمیں خوشحالی اور ذخیرہ کرنا ہردو کے معنے

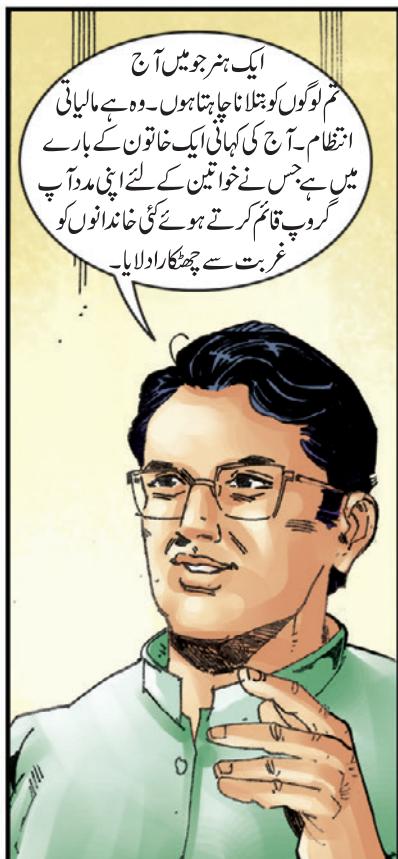
مدورائی چنائپے



مدورائی چنائپے ایک کسان اور مزدور تھی جس میں ایک خصوصی صلاحیت تھی۔



وہ مدلل بات چیت کیا کرنی تھی، جس نے خود کے لئے اور اپنی طرح کے دیگر خواتین کے لئے جدوجہدی۔



دیکھو پچھو، کلاس میں جو جھیل میں پڑھائے جاتے ہیں، ان کے مساوی تم لوگ اسکول میں اور کیا چیزیں سیکھنا چاہتے ہو۔

کرشمیل اینیل

اُس نے اپنے دوستوں، ٹیچِس اور یہاں تک کہ تھیلیٹس اور فلم اسٹارس کے پورٹریٹس بنائے۔



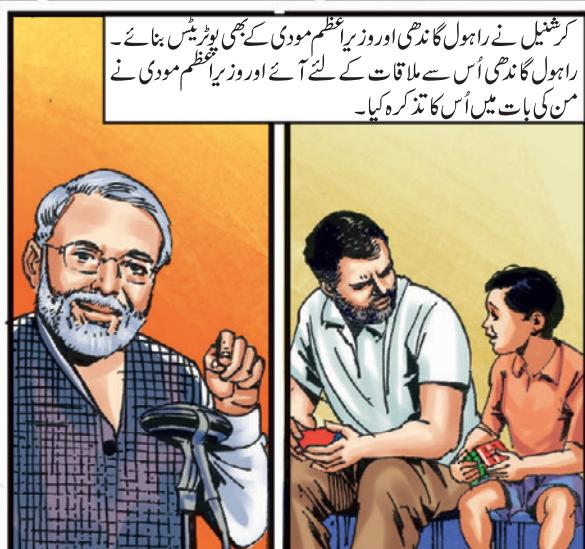
ان میں سے چند تصویریوں نے سو شیل میڈیا پر اُس کے کام کو شیئر کیا اور اس طرح اُس کی شناخت ہونگی۔

آسان نقوش جیسے ملکوں کے پرچم سے شروعات کرتے ہوئے۔



کرشمیل جلد ہی مکمل موسائیک پورٹریٹ بنانے لگا۔

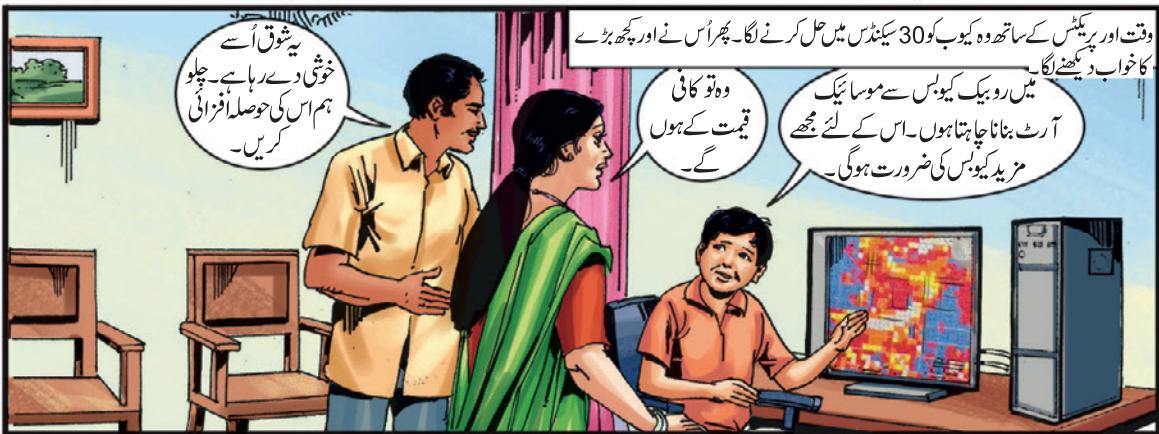
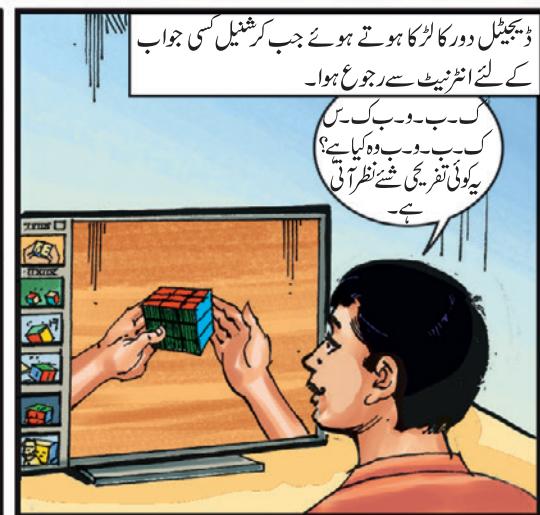
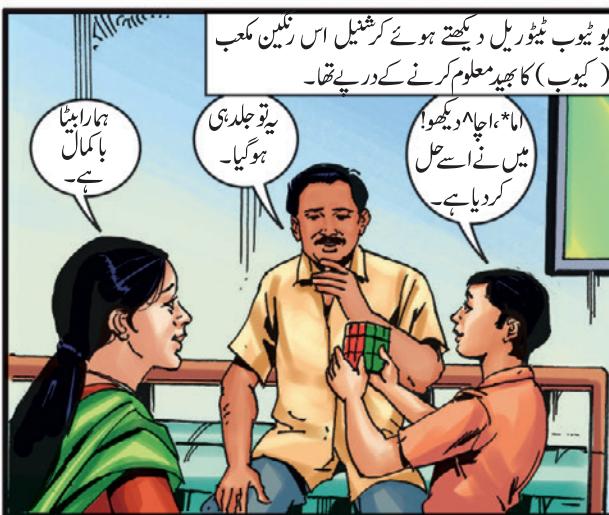
کرشمیل نے راہول گاندھی اور وزیر اعظم مودی کے بھی پورٹریٹس بنائے۔ راہول گاندھی اُس سے ملاقات کے لئے آئے اور وزیر اعظم مودی نے من کی بات میں اُس کا تذکرہ کیا۔

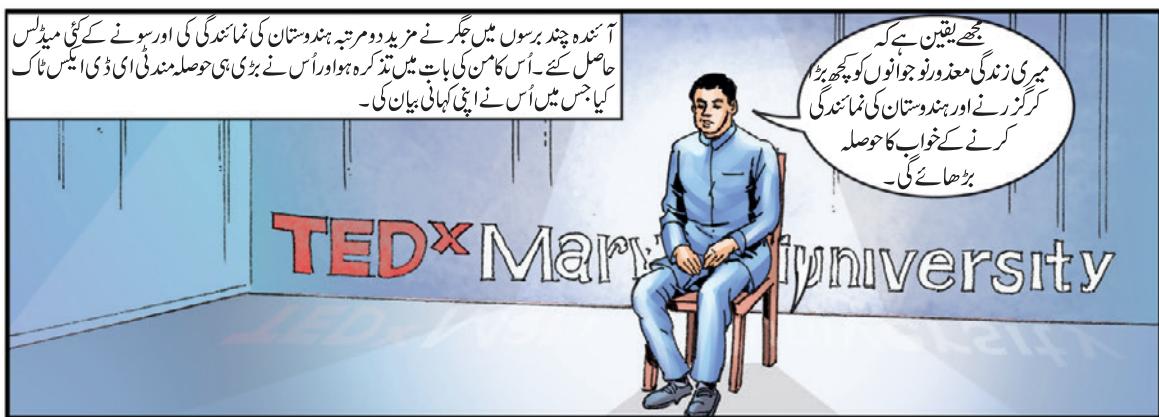
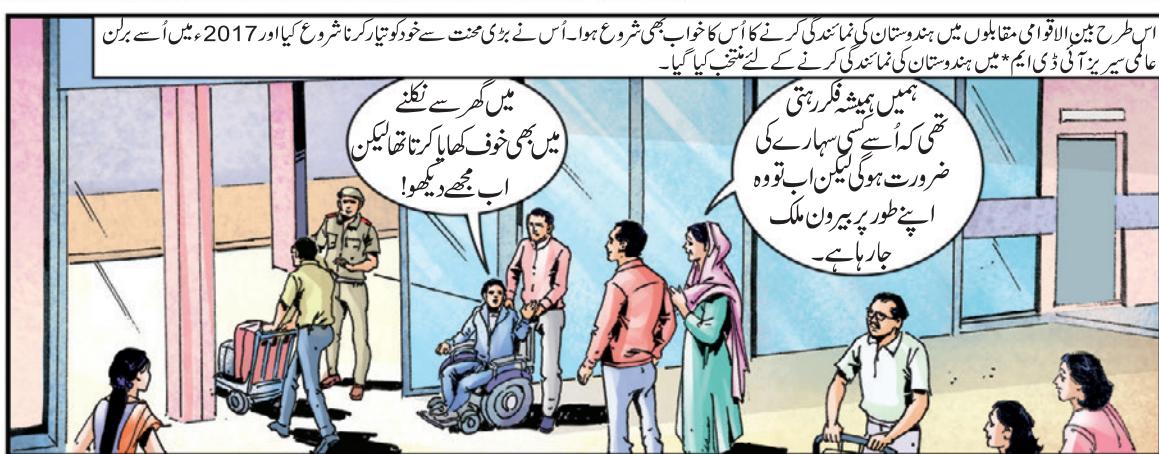
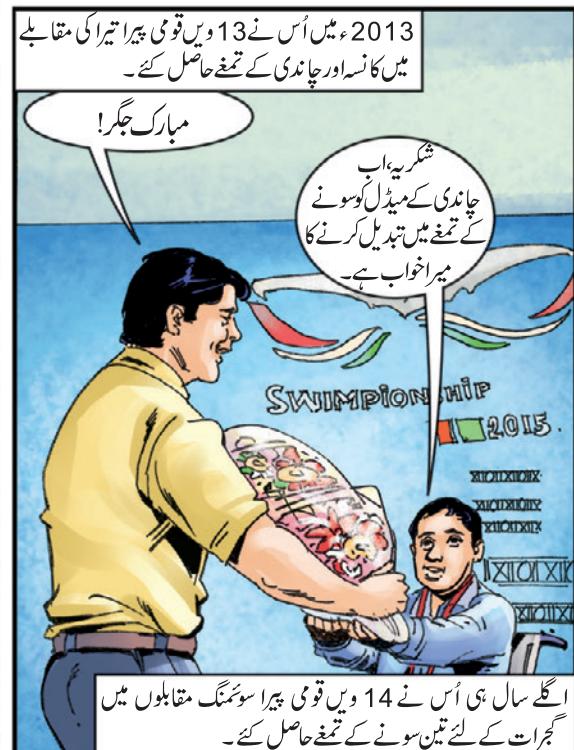


اس کے پیشہ چیائل "کرشمیل اینیل" میں تقریباً 200 دیہ یوز ہیں۔ ان میں اُس کے موزائیک پورٹریٹس مختلف کیوبس اور ریوبک تیکب کو حل کرنے والے ٹیکٹوریں کے ویڈیو جائزوں کے فوج شال ہیں۔

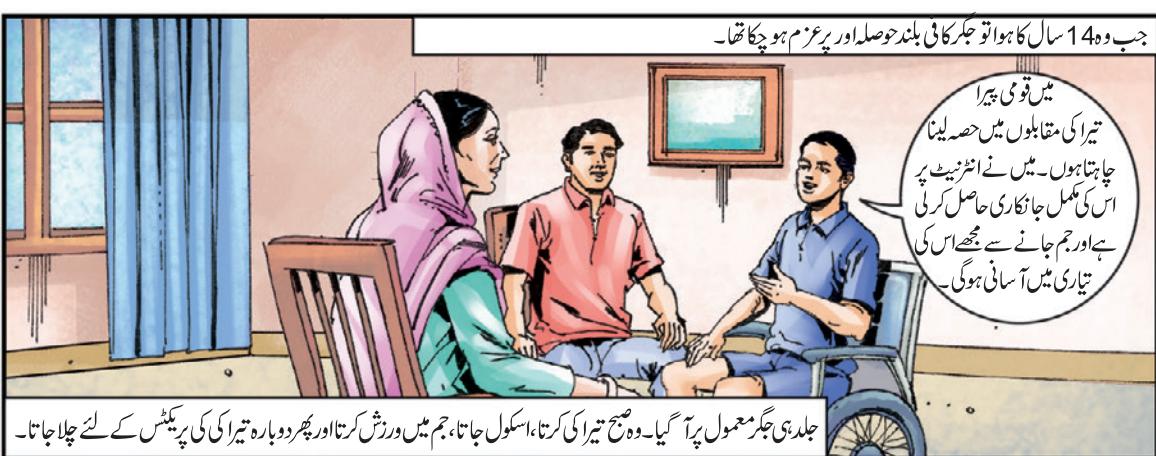
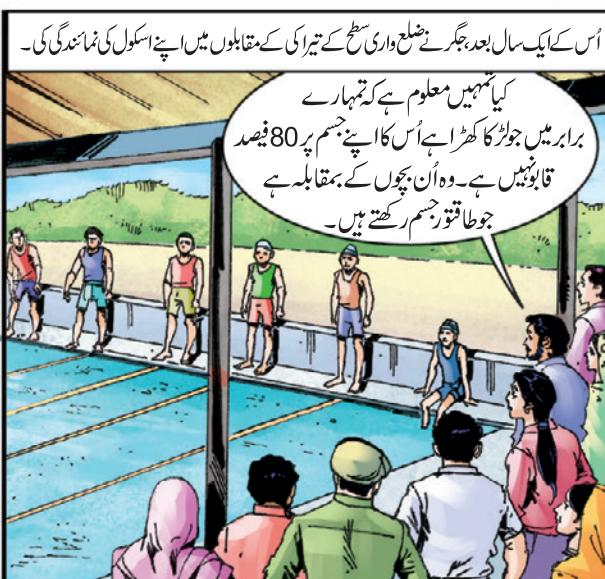
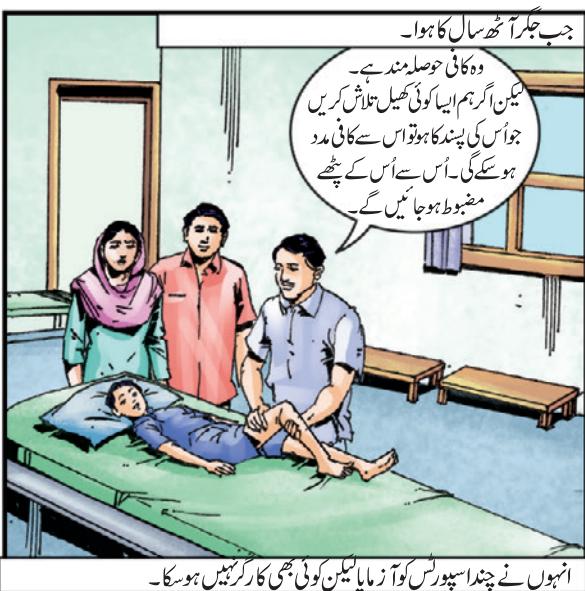


کرشنیل انیل

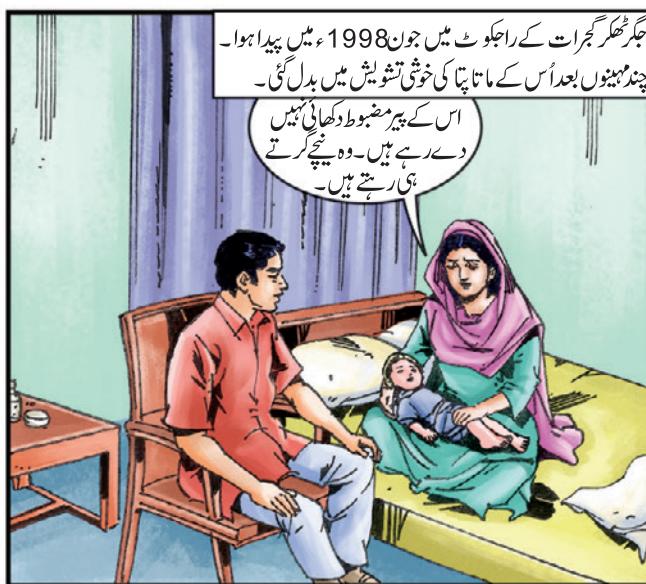




* جمن کی جانب سے منعقد کئے گئے ایک پیرا سومنگ
چمپئن شپ انٹرنشنل ڈیشوچ میسٹر چیفٹن



جگر ٹھکر





لیکن اُس کے پاس اسے ایک ڈاکٹری کے طور پر شائع کرنے کے لئے مالیہ نہیں تھا۔ گوکر وہ اسٹٹو چرچ کے طور پر کام کرتا رہا، لیکن اُسے مالی مدد اور ضرورت تھی۔ بالآخر خر

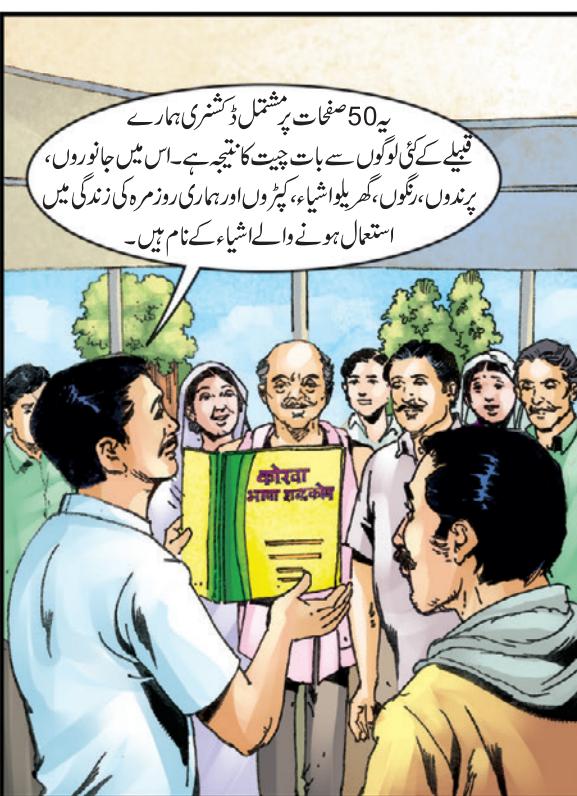
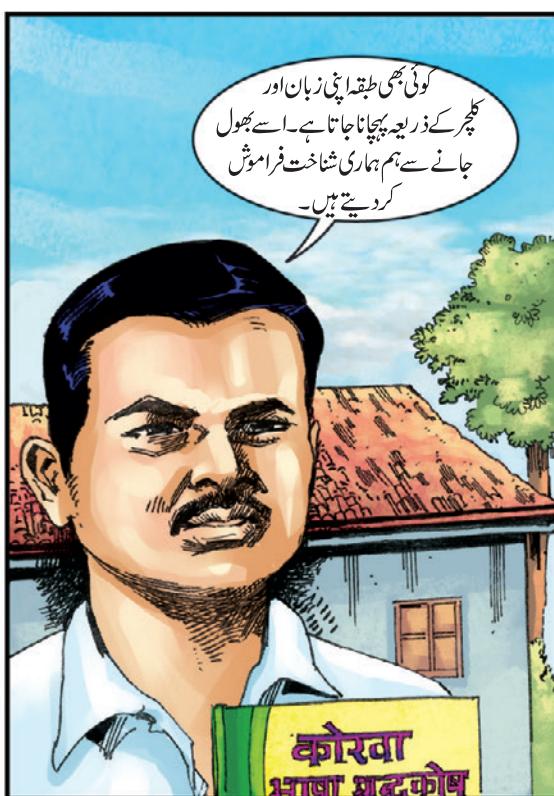
گونند ہائی اسکول کے پرنسپل نے آگے تعلیم حاصل کرنے کے لئے ہیرا من ہو صد افواہی کی۔ اسی دوران کروں افاظ پر مشتمل ڈاکٹریوں کی تعداد بڑھتی ہی گئی۔

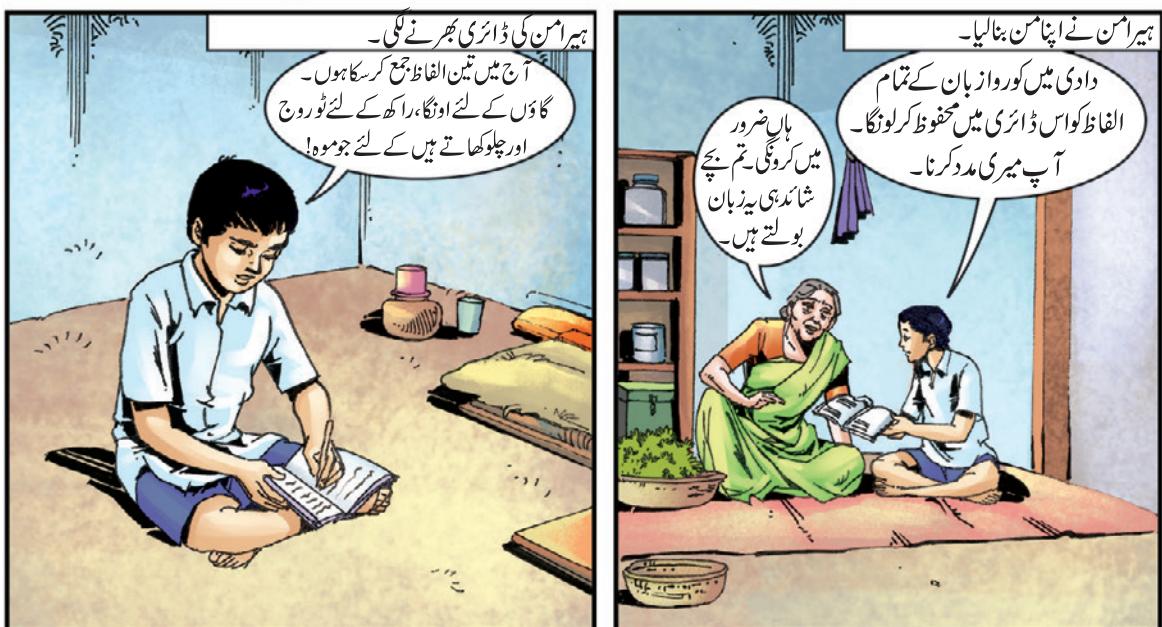
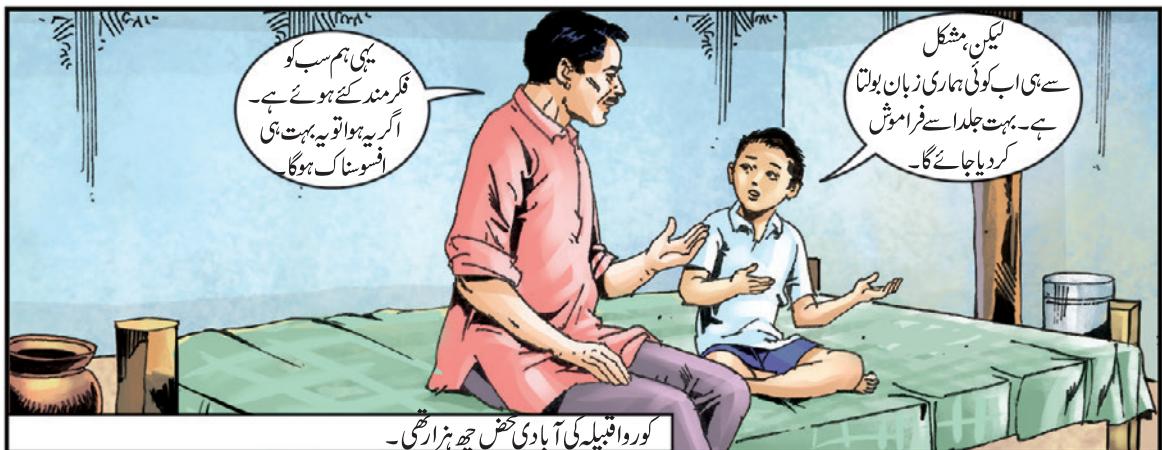


وہ بھارکھنڈ کے پالاموکی ملٹی آرٹ اسوی ایشن تھی جو بالآخر اُس کی مدد کے لئے آگئی۔



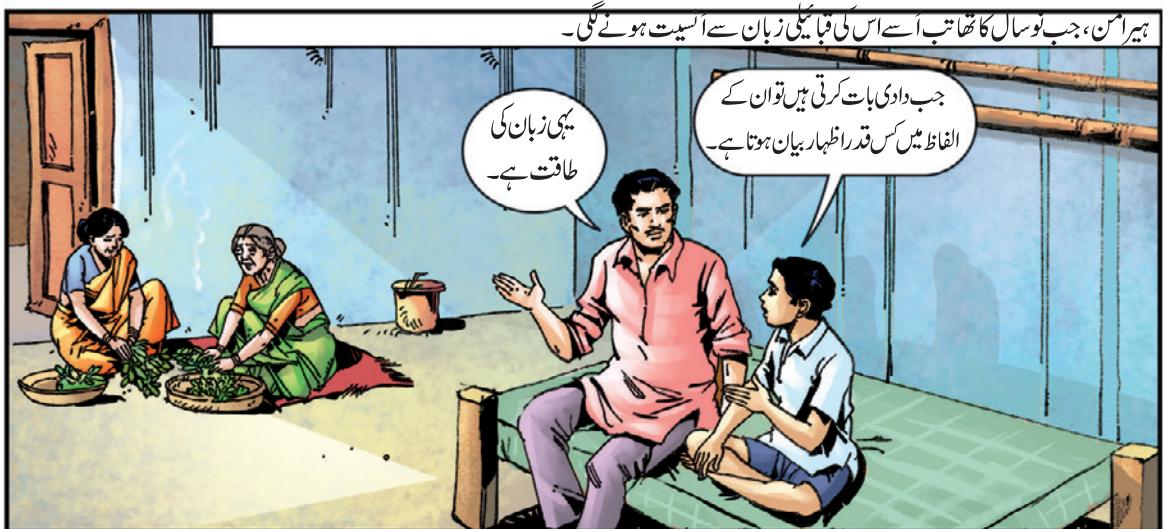
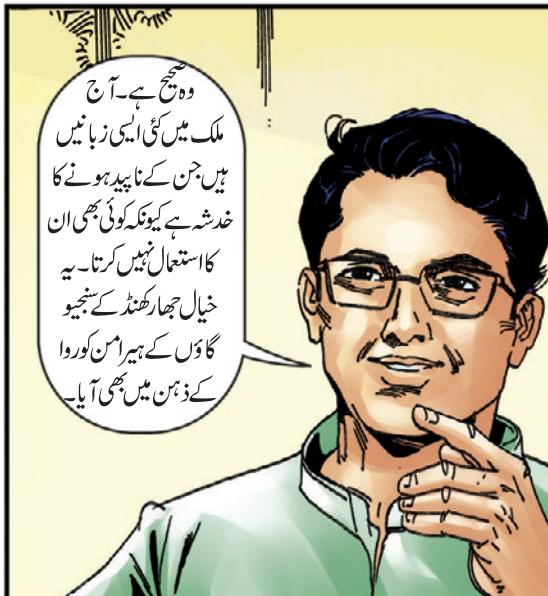
ہیرا من 12 سال تک اپنی مادری زبان کے الفاظ جمع کرتے رہا۔





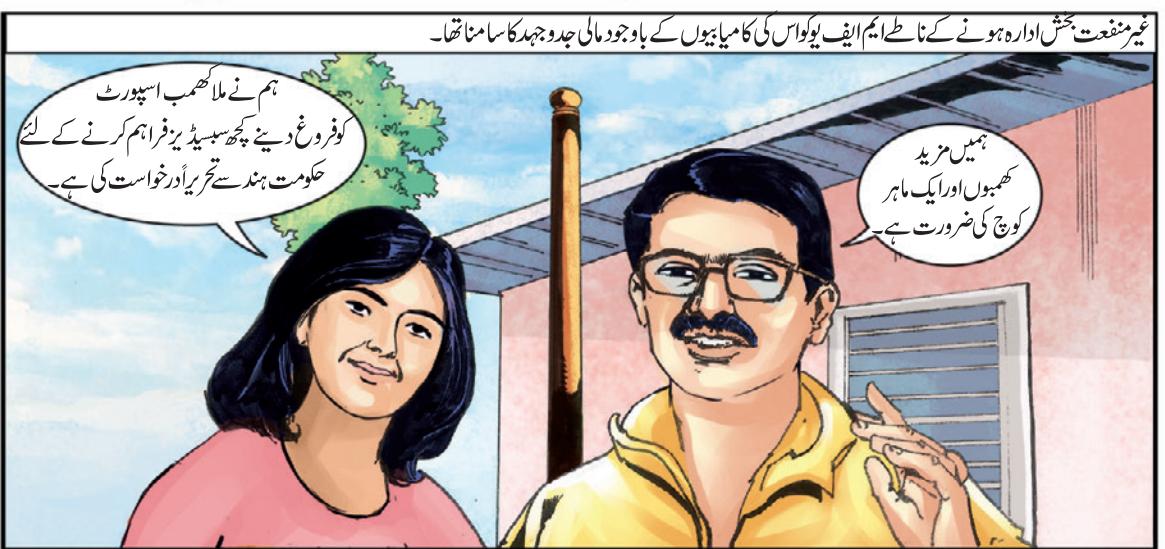
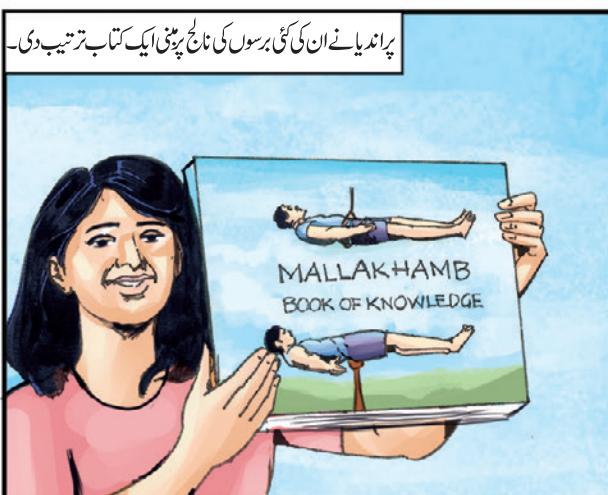
ہیرا من کوروا

پچھے، آج کے من کی
بات کی کہانی کے لئے
تیار تھے۔



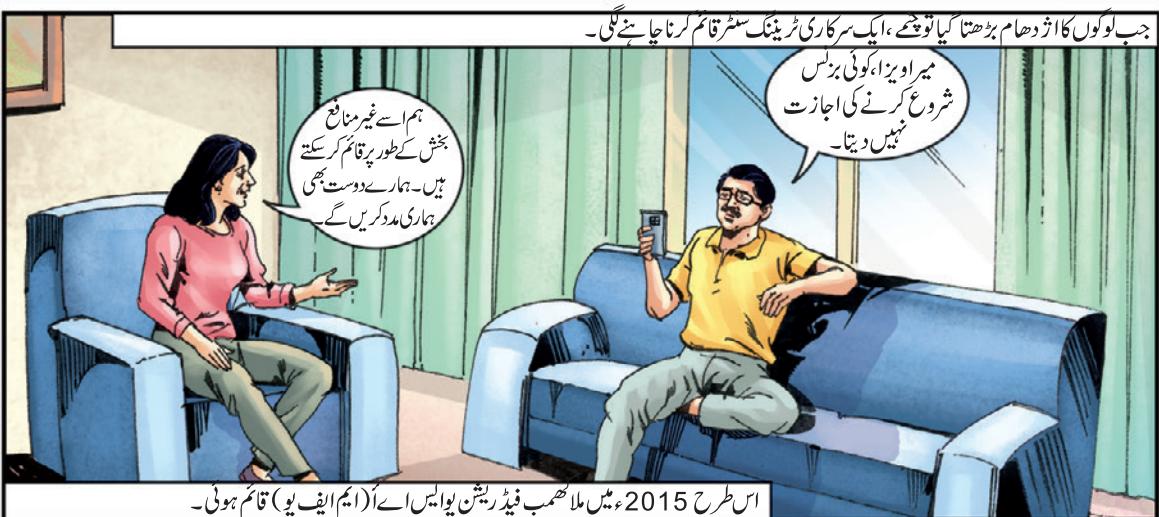
چھے اور پراندیا پانٹر

بھیجے، مجسے ایم ایف یو کے زیادہ سے زیادہ مراکز کھولے جانے لگے۔ اُن کے پروگرام کی ترتیبیں بھی وسیع ہو نہیں۔



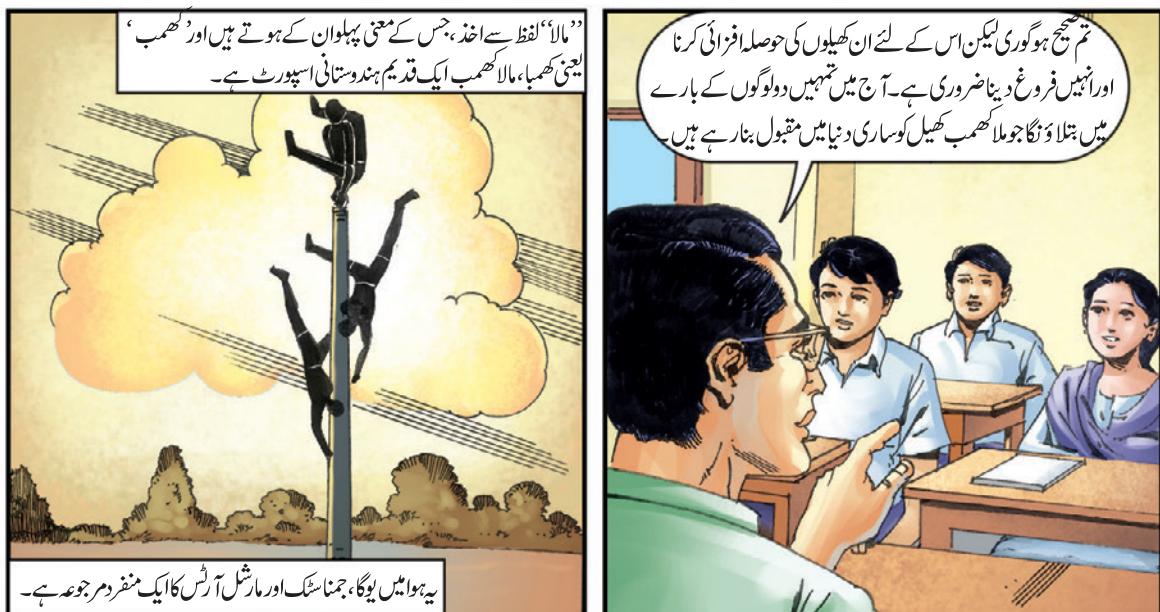
* یوگا کا میں الاقوامی دن

جب وہ 2009ء میں نوجوں منتقل ہوئے، تو ان کا کچھ عرصہ کے لئے ملا کھمب سے ناطٹوٹ گیا، لیکن جلد ہی اس میں تبدیلی آئی۔



*امریکہ کا ایک صوبہ

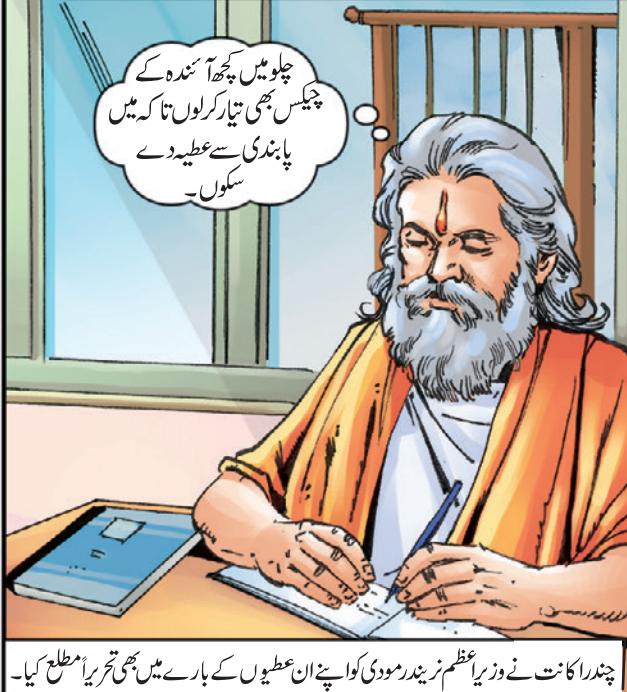
چنمے اور پرادنیا پاٹنکر



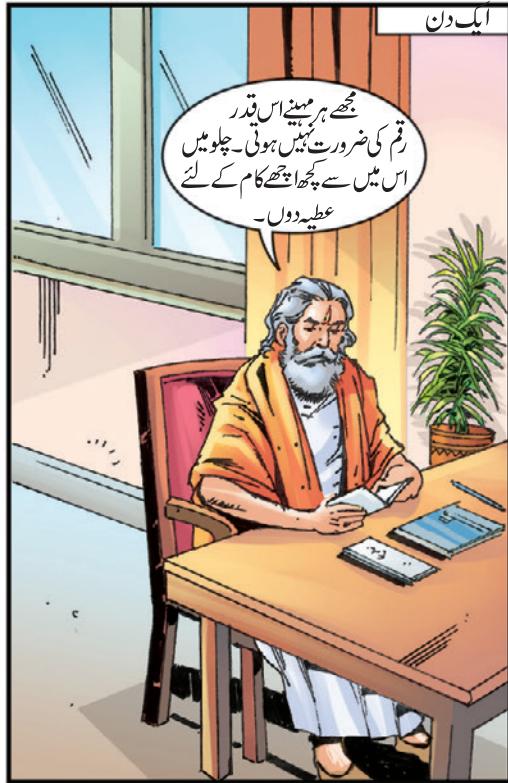


ایک دن

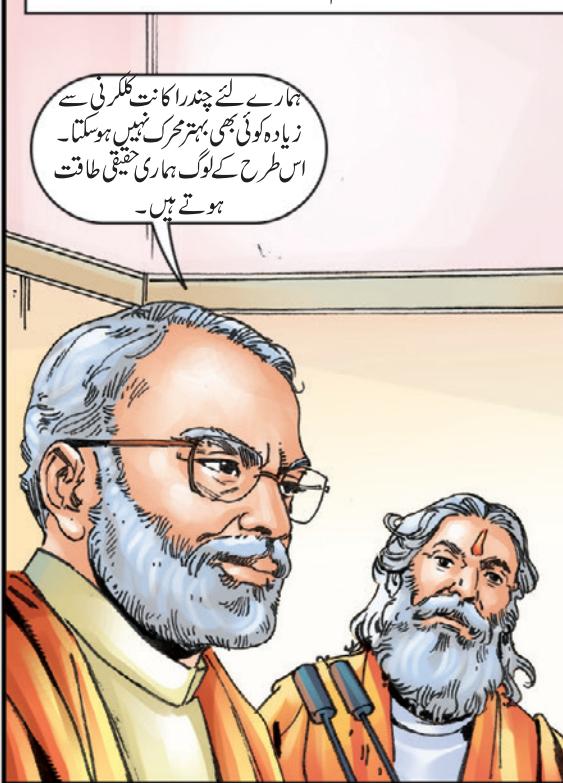
انہوں نے سرکاری طور پر چلائے جانے والے ایک ملک گیر صفائی پروگرام سوچھ بھارت ابھیان^{*} کے لئے اپنے وظیفہ نئی رقم کا ایک حصہ بطور عطیہ دینا شروع کیا۔



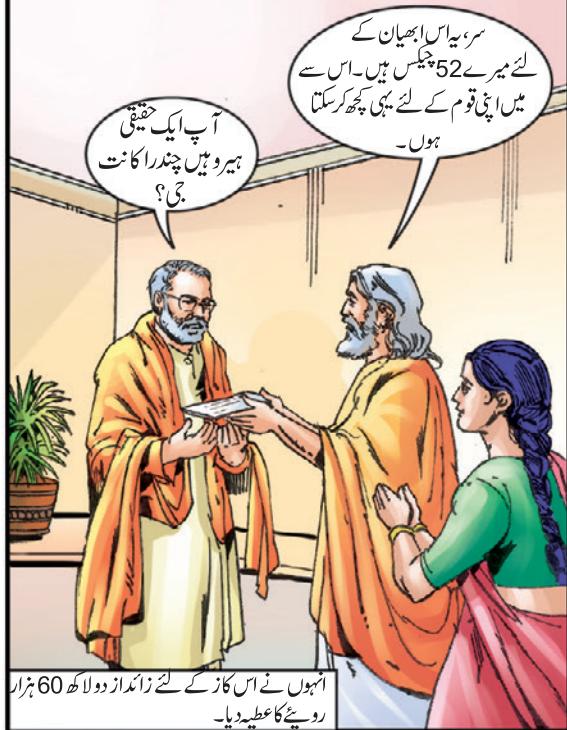
چندر اکانت نے وزیرِ اعظم نریندر مودی کو اپنے ان عطاویں کے بارے میں بھی تحریر مطلع کیا۔



چندر اکانت کی اس امداد کا وزیرِ اعظم کے ریڈیو شو، من کی بات میں بھی تذکرہ ہوا۔

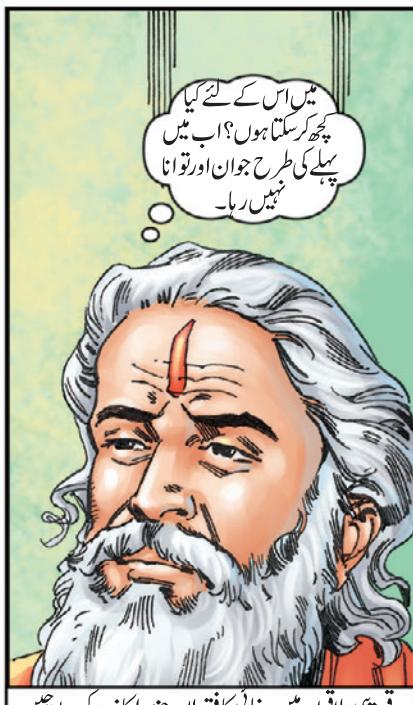


ان کے اس عطیہ کا شکریہ ادا کرتے ہوئے وزیرِ اعظم مودی نے ان سے کہا کہ جب
بھی پونے آئیں گے قوان سے اور ان کے خاندان والوں سے ملاقات کریں گے۔



*ملک کی صفائی کا نام

چندرا کانت کا کرنی



قریبی علاقوں میں صفائی کا فقدان چندرا کانت کو بے چین کئے ہوئے تھا لیکن وہ خود کو لا چار سمجھ رہا تھا۔

*اسلام کے ماننے والوں کا عطیہ دینے کا طریقہ



کئی مینگس کے بعد، دھیرے سے حل برآمد ہونے لگا۔

اگر ہم پاپس کا استعمال کرتے ہوئے نالی کے پانی کو ایک جگہ جمع کریں، تو اس کی نکایتی میں آسانی ہو جائے گی۔

ہاں ہم، ہمارے گھروں سے دور گاؤں کے باہر جمع کر سکتے ہیں۔

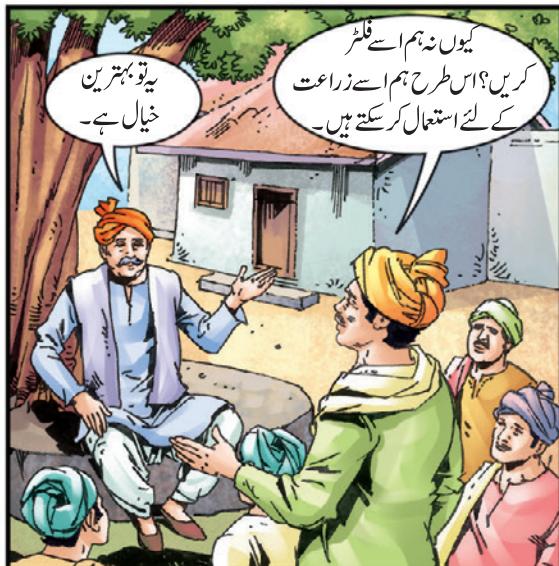
گرام پنچیت کے لئے یہ سب سے اہم تھا۔

سر پنججی، گاؤں میں ہر طرف پیاری پھیل رہی ہے۔ گند پانی کی نالیوں کی صفائی کے لئے کوئی انتظام ہونا چاہئے۔

میں بھی مانتا ہوں۔ چلو ہمیں مالیہ یا کسی مدد کے پیچے کا انتظار نہیں کرنا چاہئے۔ ہمیں یہ معاملہ اپنے بھروسوں میں لینا ہوگا۔



گاؤں والوں کی مدد سے پنچیت نے اس منصوبہ پر عمل درآمد شروع کیا۔



جلد ۹۔

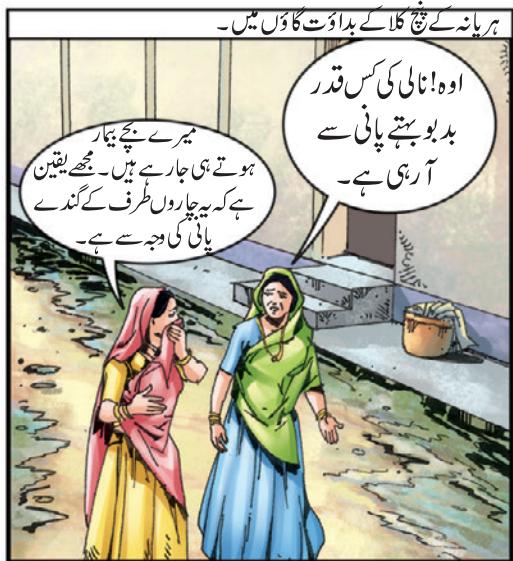
دیکھو، کس طرح گاؤں دوبارہ صاف دکھلے گے!

ہاں مجھے اس بات پر فخر ہے کہ کس طرح پنچیت نے یہ مسئلہ حل کر دیا اور کس طرح بھی اس کی مدد کے لئے اکٹھا ہوئے تھے۔

بدawat کے لوگوں کی وزیر اعلیٰ مودی نے اپنے ریڈ یوتوون کی بات میں ستائش کی۔

* گاؤں کی کوئل

بداؤت گاؤں





فہرست

3	بداؤت گاؤں	1
5	چند را کانت ٹکرنا	2
7	چھے اور پراندیا پانکر	3
10	ہیرا ممن کوروا	4
13	جگڑھکر	5
16	کرشنیل انیل	6
18	مدورائی چنا پلے	7
21	میرا شینیا	8
24	رنگ فامی یونگ	9
27	سریدھرو بیبو	10
30	ویدنگی ٹکرنا	11

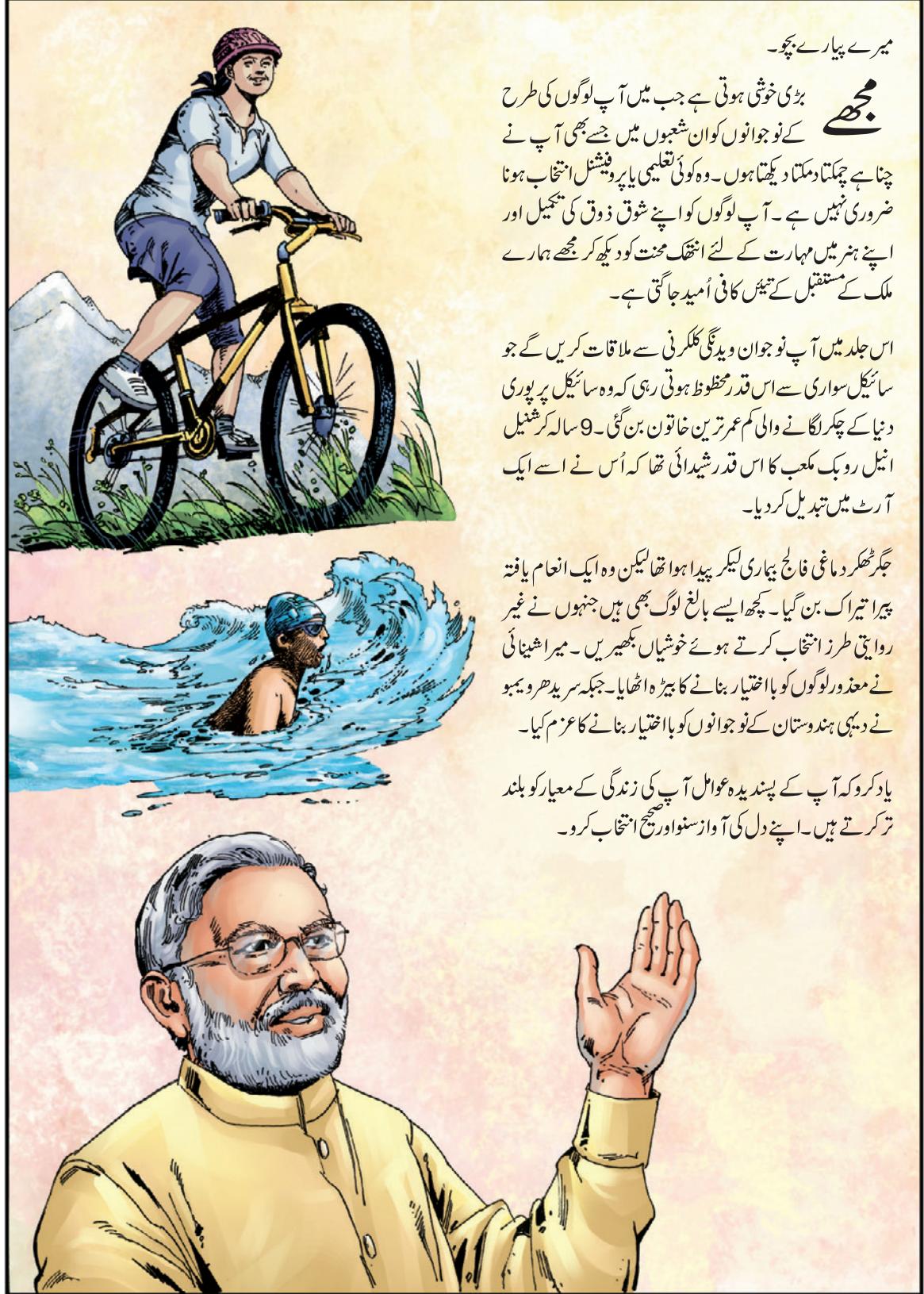
میرے پیارے بچوں۔

بھجھے
بڑی خوشی ہوتی ہے جب میں آپ لوگوں کی طرح
کے نوجوانوں کو ان شعبوں میں جسے بھی آپ نے
چنان ہے چمکتا ملتا دیکھتا ہوں۔ وہ کوئی تعلیم یا پروفیشنل انتخاب ہونا
ضروری نہیں ہے۔ آپ لوگوں کو اپنے شوق کی تکمیل اور
اپنے ہر میں مہارت کے لئے انتہک محنت کو دیکھ کر بھجھے ہمارے
ملک کے مستقبل کے تینیں کافی امید جاتی ہے۔

اس جلد میں آپ نوجوان ویدگی گلرنی سے ملاقات کریں گے جو
ساٹکل سواری سے اس قدر مخطوظ ہوتی رہی کہ وہ سائیکل پر پوری
دیکے کچڑا گانے والی کم عمر تین خاتون بن گئی۔ 9 سالہ کرشمبل
انیل رو بک مکعب کا اس قدر شیدائی تھا کہ اُس نے اسے ایک
آرٹ میں تبدیل کر دیا۔

جگہ ٹھکر دماغی فانچ بیماری لیکر پیدا ہوا تھا لیکن وہ ایک انعام یافتہ
پیرا تیراک بن گیا۔ کچھ ایسے بانغ لوگ بھی ہیں جنہوں نے غیر
روایتی طرز انتخاب کرتے ہوئے خوشیاں بکھیریں۔ میرا شینائی
نے معدود لوگوں کو با اختیار بنانے کا یہ زہادا اٹھایا۔ جبکہ سریدھرو یہو
نے دیہی ہندوستان کے نوجوانوں کو با اختیار بنانے کا عزم کیا۔

یاد کرو کہ آپ کے پسندیدہ عوامل آپ کی زندگی کے معیار کو بلند
تر کرتے ہیں۔ اپنے دل کی آواز سنو اور صحیح انتخاب کرو۔



MANN KI BAAT

VOL.9

Authors

Sarda Mohan and Tanushree Banerji

Illustrations and Cover Art

Dilip Kadam

Assistant Artist

Ravindra Mokate

Production

Amar Chitra Katha

Colourists

Prakash Sivan and Prajeesh V. P.

Layout Artist

Akshay Khadilkar

Published by

Amar Chitra Katha Pvt. Ltd

URDU

ISBN – 978-93-6127-796-2

Amar Chitra Katha Pvt. Ltd, January 2024

© Ministry of Culture, Govt of India, January 2024

All rights reserved. This book is sold subject to the condition that the publication may not be reproduced, stored in a retrieval system (including but not limited to computers, disks, external drives, electronic or digital devices, e-readers, websites), or transmitted in any form or by any means (including but not limited to cyclostyling, photocopying, docutech or other reprographic reproductions, mechanical, recording, electronic, digital versions) without the prior written permission of the publisher, nor be otherwise circulated in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition being imposed on the subsequent purchaser.

You can now get ACK stories as part of your classroom with **ACK Learn**,
a unique learning platform that brings these stories to your school with a range of workshops.
Find out more at www.acklearn.com or write to us at acklearn@ack-media.com.

من کی بات

جلد - ۹

